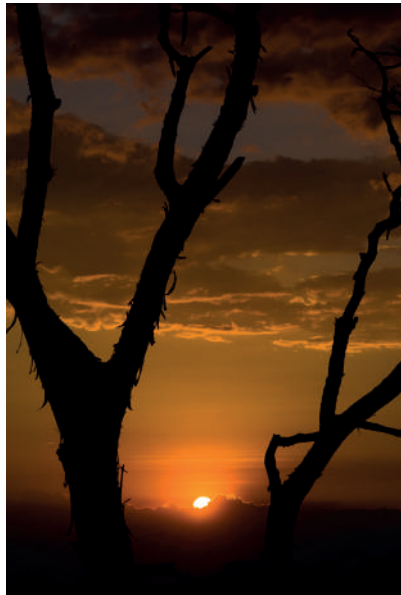




# Paisaje Cultural Cafetero Colombiano





# El Paisaje Cultural Cafetero:

Edición patrocinada por:

Universidad Tecnológica de Pereira

SUEJE

Universidad del Quindío

Centro de Estudios e Investigaciones Regionales CEIR

Con el apoyo técnico, operativo y conceptual de las Universidades:

Universidad Tecnológica de Pereira - Universidad del Quindío - Universidad Católica de Pereira

Universidad Nacional sede Manizales - Universidad del Valle - Universidad de Caldas

Universidad La Gran Colombia sede Armenia

Textos<sup>2</sup>

Carolina Saldarriaga Ramírez<sup>3</sup>

Urte Duis<sup>4</sup>

Oscar Arango Gaviria<sup>5</sup>

Fabio Rincón Cardona<sup>6</sup>

Gustavo Pinzón<sup>7</sup>

Fotografía

Sebastián Ramírez Arias, sebasra1@gmail.com

Diseño y Diagramación

Recursos Informáticos y Educativos - UTP

Diseño Gráfico Identidad UTP - diseno@utp.edu.co

Publicado en Pereira, publicación anual, editado por la

Universidad Tecnológica de Pereira.

Edificio 1, bloque A, Oficina 1A409 - Teléfono: 3212221

Paisaje Cultural Cafetero Colombiano

Pereira - Risaralda - Colombia - 2010

Impresión

Gráficas Olímpica

Pereira

DOI: <https://doi.org/10.38141/cenbook-0075>

<sup>2</sup> Gran parte de las ideas aquí desarrolladas se basan en resultados de reuniones e investigaciones de los Comités Técnicos Departamentales y las distintas universidades regionales. En particular se retoman apartes del texto Paisaje Cultural Cafetero de Risaralda, editado por Jorge Enrique Osorio Velásquez y Álvaro Acevedo Tarazona (2008).

<sup>3</sup> Administradora Ambiental. Investigadora asociada al Grupo de Investigación en Gestión de Cultura y Educación Ambiental. Universidad Tecnológica de Pereira. Máster en Ciencias Sociales. Docente catedrática e investigadora

<sup>4</sup> Ingeniera en Planificación Rural y Ambiental. Consultora independiente, asociada al Centro de Estudios e Investigaciones Regionales de la Universidad del Quindío.

<sup>5</sup> Coordinador Proyectos Regionales SUEJE.

<sup>6</sup> Profesor de dedicación exclusiva de la Universidad Nacional de Colombia, sede Manizales. Doctor en Estudios Territoriales de la Universidad de Caldas, magíster en Gestión Cultural de la Universidad de Barcelona. Sociólogo. Titular de la Cátedra Unesco y Director del Observatorio para la Sostenibilidad del Patrimonio en Paisajes (OPP) de la Universidad Nacional de Colombia, sede Manizales. Correo electrónico: frinconc@unal.edu.co

<sup>7</sup> Sociólogo, Magíster Sociología de la Cultura. Universidad Nacional.





# Presentación

Esta novena edición, ajustada y ampliada del documento Paisaje Cultural Cafetero de Colombia -PCCC que las universidades del Quindío y Tecnológica de Pereira publican, busca servir de instrumento para las tareas propias de la divulgación, la planificación y la gestión de este Paisaje.

En esta edición se incluye nuevamente la matriz básica del Plan de Manejo para la Sostenibilidad del PCCC y se espera que con el aporte de los actores públicos, privados y académicos se avance en la concertación progresiva y se ejecuten los proyectos y las acciones que lo harán operativo y se disponga de un tablero con los indicadores que permitan una evaluación periódica.

En agosto de 2018, hubo cambio de gobierno nacional y tomó posesión como Presidente de la República, Iván Duque. A fines de año, cumpliendo sus responsabilidades legales, el gobierno nacional presentó las bases del Plan Nacional de Desarrollo, el articulado del proyecto de la Ley del Plan y el Plan Plurianual de inversiones 2019-2022. Como se explica en el artículo Nuevo contexto institucional del PCCC, extraña la falta de articulación del Plan de manejo para la sostenibilidad del PCC con los documentos del Plan Nacional de Desarrollo, en particular, con el Plan plurianual de inversiones.

Por su parte, las gobernaciones de Caldas, Quindío y Risaralda conformaron la Región Administrativa y de Planificación del Eje Cafetero -RAP-EC- y la Asociación de Municipios del PCCC busca transformarse en una Región de Planificación y Gestión -RGP-.

En el 2018, algunas de las 51 alcaldías y los 4 departamentos que hacen parte del PCCC realizaron diferentes arreglos institucionales para hacer armónico el reordenamiento territorial con los valores, estrategias y objetivos del Plan de Manejo. Los avances en esta materia han sido tímidos y aún queda un largo camino por recorrer para contar con unos planes, planes básicos y esquemas de ordenamiento territorial que atiendan los lineamientos que al respecto han establecido las autoridades nacionales para generar garantías mínimas de sostenibilidad de este Paisaje. Se destaca igualmente la importancia de formular y aprobar

un innovador ordenamiento territorial de carácter supramunicipal y supradepartamental que reconozca al PCCC como una efectiva unidad de planificación.

Esta edición también contiene el aporte que hace el profesor Fabio Rincón de la Universidad Nacional -sede Manizales y director del Observatorio para la Sostenibilidad del Patrimonio en Paisajes OPP. Con su aporte se describen los objetivos, naturaleza y capacidades de dicho Observatorio y sus relaciones específicas con el PCCC.

Por último, para complementar el nuevo escenario institucional, se consideró de interés publicar el texto de la Ley 1913 de 2018 en virtud de la cual se creó el Comité Técnico Interinstitucional del PCCC.

En octubre de 2019 se eligen autoridades territoriales (gobernaciones, alcaldías, asambleas departamentales, concejos municipales y juntas administradoras locales). Es de esperar que las respectivas campañas electorales incluyan sus respectivos compromisos político-institucionales con el Plan de Manejo para la Sostenibilidad del PCCC.

Con esta publicación, la academia regional continúa cumpliendo parte de sus responsabilidades.



**Oscar Arango Gaviria**

Coordinador proyectos regionales, SUEJE  
Profesor Universidad Tecnológica de Pereira

# Tabla de Contenido

|                                                                                                       |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Introducción: El Paisaje Cultural Cafetero como Patrimonio.....                                       | 6  |
| Objetivos .....                                                                                       | 7  |
| Desarrollo cronológico del proyecto.....                                                              | 8  |
| Paisajes culturales.....                                                                              | 10 |
| Para qué declarar un Paisaje como Patrimonio de la Humanidad .....                                    | 11 |
| Atributos del Paisaje Cultural Cafetero .....                                                         | 12 |
| Instituciones que apoyan y gestionan el Paisaje Cultural Cafetero.....                                | 14 |
| Objetivos del Paisaje Cultural Cafetero .....                                                         | 15 |
| Territorios que conforman el Paisaje Cultural Cafetero.....                                           | 17 |
| Beneficios de la inscripción del Paisaje Cultural Cafetero en la Lista<br>de Patrimonio Mundial ..... | 18 |
| Papel de las comunidades en el Proyecto Paisaje Cultural Cafetero.....                                | 19 |
| Plan de Manejo del Paisaje Cultural Cafetero, objetivos y estrategias.....                            | 21 |
| Un Observatorio para el paisaje .....                                                                 | 40 |
| El Nuevo contexto institucional del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano.....                         | 43 |
| Anexo 1: Listado de las veredas PCCC por Municipio .....                                              | 49 |
| Bibliografía .....                                                                                    | 64 |
| Agradecimientos y reconocimientos .....                                                               | 65 |
| Contactos.....                                                                                        | 66 |
| Instituciones que participan.....                                                                     | 68 |

# Introducción:

El 25 de junio de 2011, el Estado colombiano logró la inclusión del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano (PCCC), en la Lista de Patrimonio Mundial de la UNESCO<sup>1</sup>, mecanismo que contribuye a la protección internacional del patrimonio cultural y natural, fomentando su respeto y valoración. Para ello, el Estado demostró que el PCCC posee un valor universal excepcional que se expresa en los siguientes valores:

1 Esfuerzo humano, familiar, generacional e histórico para la producción de un café de excelente calidad en el marco de un desarrollo humano sostenible;

2 Cultura cafetera para el mundo;

3 Capital social estratégico construido alrededor de una institucionalidad y

4 Relación entre tradición y tecnología para garantizar la calidad y sostenibilidad del producto.



El PCCC, está conformado por 411 veredas en 47 municipios del área principal y en su área de amortiguamiento por cuatro municipios y 447 veredas de los departamentos de Caldas, Quindío, Risaralda y Valle del Cauca.

Este libro describe el proceso general para la obtención del reconocimiento como patrimonio de la humanidad, define los componentes del PCCC, los principales atributos que concluyeron en la delimitación del área; además, narra los beneficios que trae consigo una declaratoria como Paisaje Cultural ante la UNESCO. En el apartado final, se presentan los lineamientos del Plan de Manejo, las instituciones que apoyan el proceso de gestión y promueven la participación de la población para su conservación y desarrollo económico, social, cultural y ambiental. Finalmente se presentan algunas reflexiones en torno a los principales avances en la gestión del área patrimonial.

Según UNESCO, el Paisaje Cultural Cafetero (PCCC) posee valor universal excepcional porque es “un ejemplo sobresaliente de hábitat o establecimiento humano tradicional o del uso de la tierra que es representativo de una cultura y que se ha vuelto vulnerable por cambios irreversibles”; así mismo “está directa o materialmente asociado a ideas, creencias o tradiciones vivas que poseen un valor universal excepcional”

<sup>1</sup> Organización de las Naciones Unidas para la educación, la ciencia y la cultura

# Objetivos



Conservar y desarrollar los valores productivos, sociales, culturales y ambientales de este territorio.

Para la inclusión en la Lista de Patrimonio Mundial, fue necesario demostrar valores “excepcionales y universales”. La UNESCO (2008) propone diez criterios para evaluar el valor universal excepcional de los paisajes culturales y su nominación como patrimonio de la humanidad. Para el PCC se eligieron los criterios V y VI que se refieren a:

V. Constituir un ejemplo sobresaliente de hábitat o establecimiento humano tradicional o del uso de la tierra, que sea representativo de una cultura o de culturas, especialmente si se ha vuelto vulnerable por efecto de cambios irreversibles.

VI. Estar directa o materialmente asociado con acontecimientos o tradiciones vivas, ideas, creencias u obras artísticas y literarias que tengan una importancia universal excepcional.

La justificación de estos criterios se orienta a valorar la cultura cafetera, y a contribuir a su conservación, sostenibilidad, integridad y autenticidad, como un paisaje evolutivo y dinámico; a fortalecer el sentido de pertenencia y la cohesión social; a valorar la belleza escénica; estimular las actividades productivas locales para la continuidad de la caficultura; consolidar la denominación de origen del café de Colombia; y a incidir en los programas de protección de la biodiversidad, el agua y el uso racional del suelo.

# Desarrollo Cronológico Del Proyecto

## Año 1995

1. Inclusión del C en la Lista Indicativa **de Patrimonio mundial** de UNESCO.

## Año 2001

1. Inclusión del PCCC en la Lista Indicativa de **Patrimonio mundial** de UNESCO.
2. Ministerio de Cultura convoca a los departamentos de Antioquia, Caldas, Risaralda, Quindío, Valle del Cauca y Tolima.
3. Se conforman grupos con el sector académico, las Corporaciones Autónomas Regionales, administraciones municipales y departamentales.
4. Primer Taller internacional Cátedra UNESCO, en “Gestión Integral del Patrimonio en Centros Históricos”.
5. Primera solicitud de inscripción a la UNESCO.

## Años 2004 y 2005

1. Convenio Ministerio de Cultura y los departamentos de: Caldas, Quindío, Risaralda y Valle del Cauca.
2. Segunda solicitud de inscripción. La respuesta: es necesario complementar la planimetría, descripción y plan de manejo.
3. 2º Curso taller internacional Cátedra UNESCO *“Diseño y elaboración de planes de manejo para paisajes culturales, Estudio de caso paisaje cultural cafetero”.*

## Año 2006

1. Preparación de informes en los (4) departamentos.
2. Selección de criterios de delimitación del área principal del PCCC.

## Año 2007

1. Unificación de criterios y metodologías con los equipos departamentales.
2. Convenio Ministerio de Cultura y Federación Nacional de Cafeteros FNC.
3. Convenio Ministerio de Cultura - Red Alma Mater.

## Año 2008

1. Unificación de informes departamentales a cargo de la FNC a través del CRECE (Centro de Estudios Regionales Cafeteros y Regionales).

## Año 2009

1. Avance de las directrices del plan **de manejo**.
2. Edición del documento y plan de comunicaciones.
3. Envío de pre dossier a UNESCO.
4. Unesco envía observaciones.

## Año 2011:

1. **El Paisaje Cultural Cafetero Colombiano es reconocido por la UNESCO como patrimonio mundial por poseer un “Valor Universal Excepcional”**

## Año 2014:

1. Revisión y ajuste de los planes y esquemas básicos de ordenamiento territorial para acoplarlos al Plan de Manejo del PCCC;

2. Solicitud de inscripción de la Cadena Productiva de Cafés Especiales del PCCC ante el Ministerio de Agricultura y Desarrollo Rural;
3. Aprobación del Documento Conpes 3803 para la sostenibilidad del PCCC;
4. Elecciones de los Comités Municipales y Departamentales de Cafeteros;
5. Realización del primer encuentro de Cooperativas de Caficultores del PCCC;
6. Realización del primer encuentro de mujeres productoras de cafés especiales del PCCC

### **Año 2015:**

1. Revisión y ajuste de planes y esquemas básicos de ordeamiento territorial para acoplarlos al Plan de Manejo del PCCC;
2. Gestión para la incorporación del PCCC en los programas de los candidatos a las alcaldías y gobernaciones;
3. Ejecución de recursos asignados por el Documento CONPES 3803;
4. Nuevas gestiones alrededor de la Cadena Productiva de Cafés Especiales;
5. Se adopta el Programa para la Sostenibilidad Ambiental del PCCC.

### **Año 2016:**

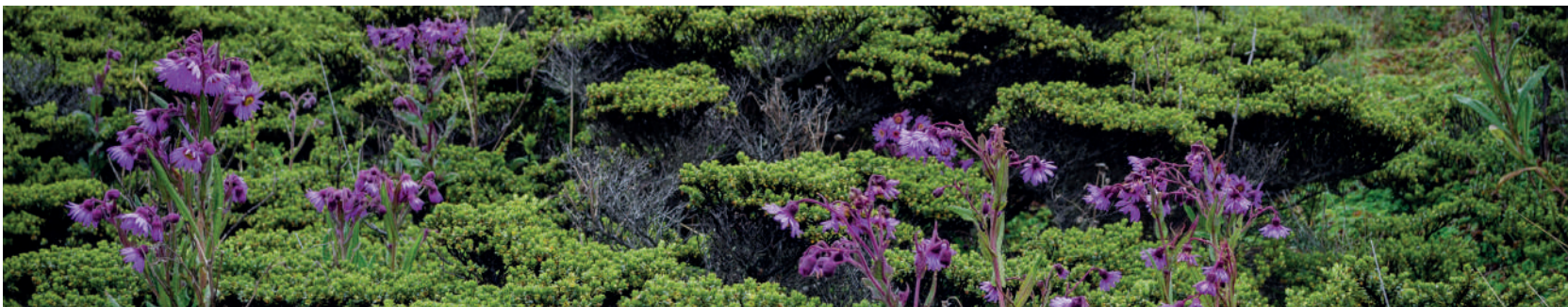
1. Se aprueban los lineamientos básicos del nuevo Plan de Manejo del PCCC;
2. Se refunda la Asociación de Municipios del PCCC;
3. Alcaldías y gobernaciones incluyen compromisos con el PCCC en sus planes territoriales de desarrollo;
4. Se avanza en la conformación de Comités Municipales del PCCC;

### **Año 2017:**

1. Se revisa y ajusta el Plan de Manejo y se propone una batería de indicadores;
2. La Asociación de Municipios del PCCC despliega diferentes iniciativas;
3. Algunos municipios aprueban nuevos planes, planes básicos y esquemas de ordenamiento territorial para incorporar los lineamientos de sostenibilidad de este Paisaje.

### **Año 2018:**

1. Se aprueba la Ley 1913 conformando la Comisión Intersectorial del PCCC
2. Se aprueba la Región Administrativa y de Planificación-RAP del Eje Cafetero
3. La Asociación de Municipios del PCCC avanza en su transformación en la Región de Planificación y Gestión – RPG
4. Se construyen indicadores específicos para el seguimiento y evaluación del Plan de Manejo para la Sostenibilidad del PCCC





---

*Un Paisaje Cultural representa  
el trabajo combinado de la  
naturaleza y el hombre*

---



## Paisajes culturales

Un paisaje cultural es una parte del territorio, resultado de la acción humana y su influencia sobre factores naturales. El paisaje es el resultado de un proceso histórico natural y cultural de relaciones de una comunidad con un medio ambiente determinado.

Según la UNESCO (2008), se entiende por paisaje cultural el resultado de las actividades humanas en un territorio concreto. Los componentes que lo identifican son:

- El sustrato natural (orografía, suelo, vegetación, agua).
- Acción humana: modificación y/o alteración de los elementos naturales y construcciones para una finalidad concreta.
- Actividad productiva (componente funcional en relación con la economía, formas de vida, creencias, cultura).



# ¿Para qué declarar un Paisaje Cultural como Patrimonio de la Humanidad?

Inscribir un paisaje como bien de interés cultural de la humanidad exige articular esfuerzos en el ámbito internacional para su cuidado y protección. Se trata de reconocer que existe un patrimonio natural y/o cultural único e irremplazable que es amenazado por causas tradicionales (p.e. el paso del tiempo, el descuido, la falta de uso, etc.), por la evolución acelerada de la vida social y que requiere de un sistema eficiente de protección colectiva que trasciende las fronteras nacionales.

Sirve para diseñar medidas e implementar proyectos que garanticen la protección, conservación y revitalización del patrimonio cultural de valor excepcional.



---

*La UNESCO es la Organización de las  
Naciones Unidas para la  
Educación, la Ciencia y la Cultura*

---



# Atributos del Paisaje Cultural Cafetero

Los atributos del PCC son expresiones materiales e inmateriales de la cultura cafetera que la hacen excepcional



Son las huellas que han dejado los pobladores en el paisaje de gran parte de los departamentos de Quindío, Risaralda, Caldas y norte del Valle del Cauca y está representado en 15 atributos que lo hacen excepcional:

---

*Los atributos del PCC son expresiones materiales de la cultura cafetera*

---

Atributos acordados por los equipos departamentales del PCC

Los atributos que están señalados con asterisco (\*) son los que hicieron parte de la valoración y que sirvieron para definir el modelo de delimitación, es decir la identificación del área principal y del área de amortiguamiento.

---

*Se tiene registro que en cafetales con sombrío se pueden encontrar cerca de 62 especies de árboles, 100 especies de aves y 170 especies de arvenses  
(Borrero 1986, Duque 1996, en Osorio y Rodríguez 2008)*

---



1. Café de montaña \*
2. Predominancia del café \*
3. Cultivo en ladera \*
4. Edad de la caficultura \*
5. Patrimonio natural \*
6. Disponibilidad hídrica \*
7. Institucionalidad cafetera y redes afines \*
8. Patrimonio arquitectónico
9. Patrimonio arqueológico
10. Poblamiento concentrado y estructura de la propiedad fragmentada
11. Influencia de la modernización
12. Patrimonio urbanístico
13. Tradición histórica de producción del café
14. Minifundio cafetero como sistema de propiedad de la tierra
15. Cultivos múltiples
16. Tecnologías y formas de producción sostenibles en la cadena productiva del café

Fuente: Ministerio de Cultura de Colombia, Federación Nacional de Cafeteros

<http://paisajeculturalcafetero.org.co/>

<http://paisajeculturalcafetero.org.co/static/files/Dossier/movie.swf>

---

*Las unidades prioritarias de retención y regulación de agua del PCC, son los sistemas de páramos y subpáramos de las cordilleras Central y Occidental y las cuencas altas de los ríos Otún, Consota, Barbas, Chinchiná y La Vieja*

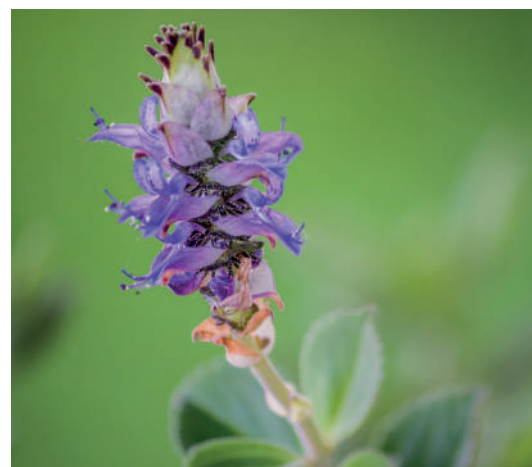
---



---

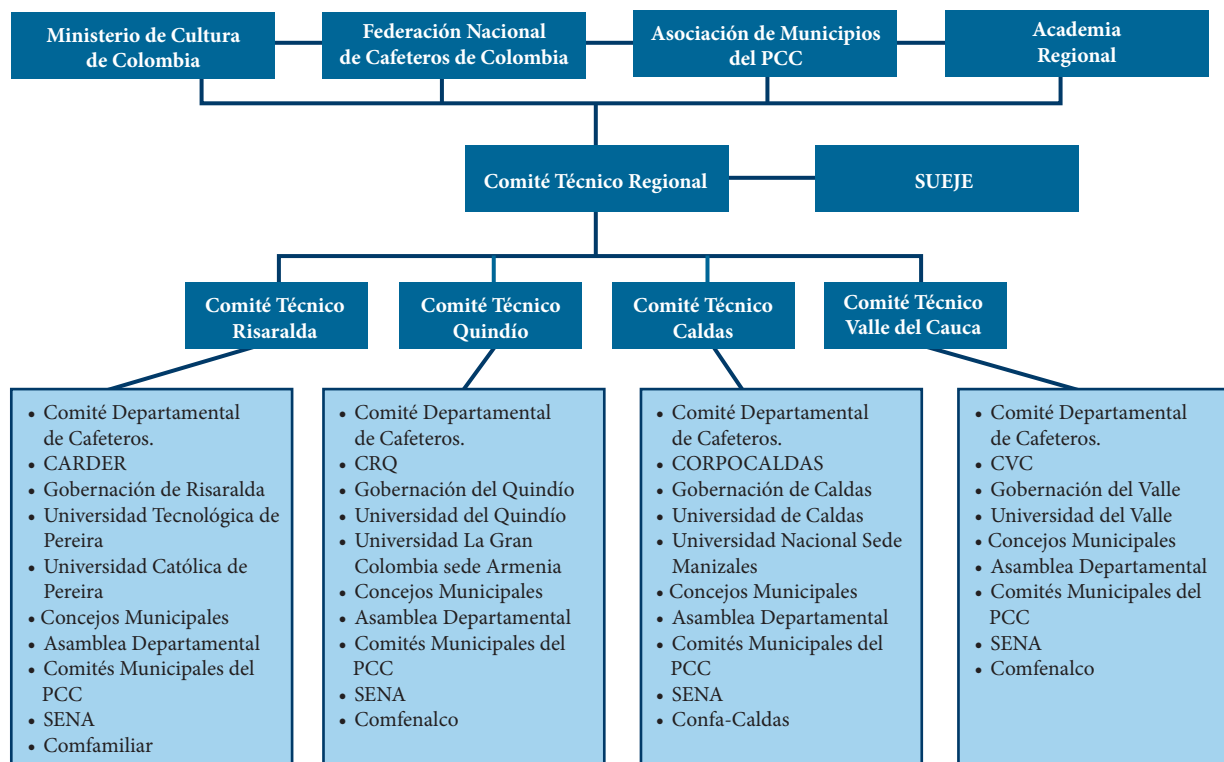
*En la región andina se encuentra la mayor diversidad de especies de plantas de Colombia: 310 familias, 1750 géneros y 9313 especies. Además contiene cerca del 6,3% de las aves del mundo. Buena parte de esta riqueza se concentra en áreas naturales protegidas (Rangel 1995, Andrade 1992 en Rodríguez y Osorio 2008) Muchas de éstas plantas son endémicas*

---





# Instituciones que apoyan y gestionan el Paisaje Cultural Cafetero



*El Documento Conpes 3803 asignó responsabilidades específicas con la sostenibilidad del PCC al menos a nueve Ministerios*





# Objetivos Paisaje Cultural Cafetero

Valorar la cultura cafetera, de tal manera que se contribuya a su conservación, sostenibilidad, integridad y autenticidad como paisaje evolutivo (vivo).

Apreciar la cultura cafetera, el sentido de lugar, la cohesión social, la belleza escénica; albergar a la población; estimular las actividades productivas locales; igualmente se busca contribuir a la continuidad de la caficultura; fortalecer la denominación de origen del café de Colombia; contribuir a la protección de la biodiversidad, a la protección del agua y al uso racional del suelo.



## Territorios que conforman el PCC

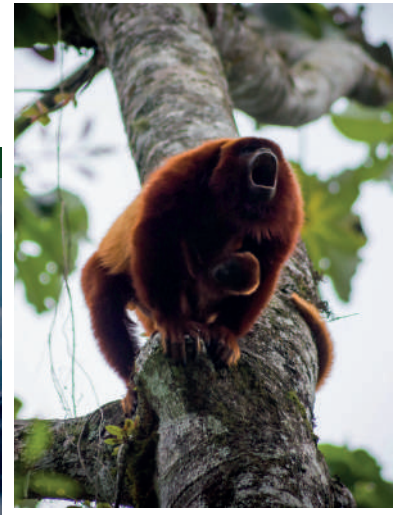
El PCC está conformado por zonas de los departamentos de Caldas, Quindío, Risaralda y norte de Valle del Cauca. Incluye áreas urbanas y rurales de 47 municipios localizados en estos (4) departamentos, en un territorio de más de 141 mil hectáreas en el área principal y 207 mil en áreas de amortiguamiento, albergando a una población de alrededor de 595 mil habitantes, así:

1. **Departamento de Caldas:** Aguadas, Anserma, Aranzazu, Belalcázar, Chinchiná, Filadelfia, La Merced, Manizáles, Neira, Pácora, Palestina, Riosucio, Risaralda, Salamina, San José, Supía, y Villamaría.
2. **Departamento de Quindío:** Armenia, Buenavista, Calarcá, Circasia, Córdoba, Filandia, Génova, Montenegro, Pijao, Quimbaya y Salento.
3. **Departamento de Risaralda:** Apía, Balboa, Belén de Umbría, Guática, La Celia, Marsella, Pereira, Quinchía, Santa Rosa de Cabal, y Santuario.
4. **Departamento de Valle del Cauca:** Alcalá, Ansermanuevo, Caicedonia, El Águila, El Cairo, Riofrío, Sevilla, Trujillo y Ulloa.

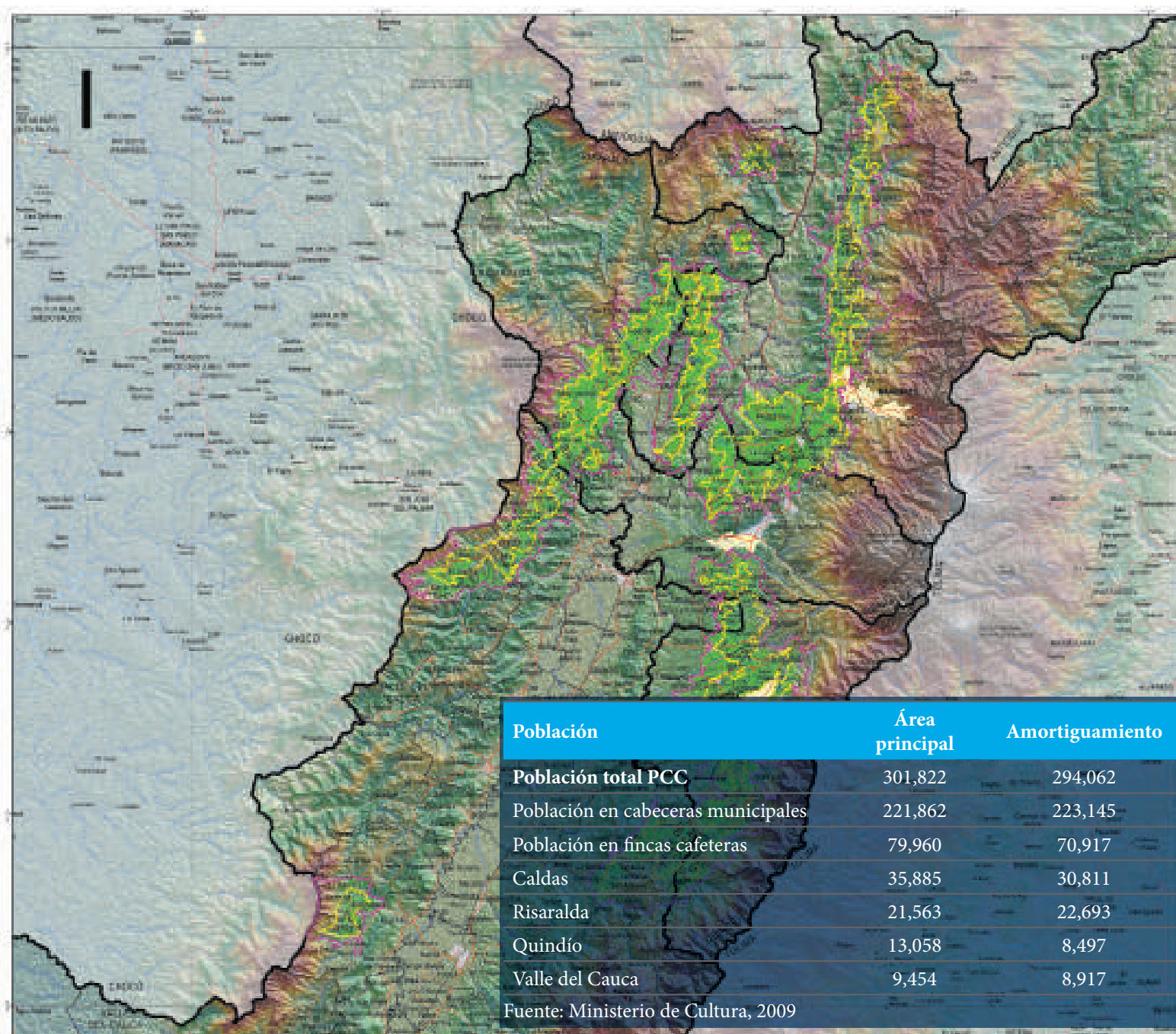
| Municipios                      | Área principal | Amortiguamiento |
|---------------------------------|----------------|-----------------|
| Número de municipios            | 47             | 51              |
| Caldas                          | 17             | 18              |
| Quindío                         | 11             | 11              |
| Risaralda                       | 10             | 12              |
| Valle del Cauca                 | 9              | 10              |
| Número de veredas               | 411            | 447             |
| Caldas                          | 159            | 165             |
| Quindío                         | 70             | 58              |
| Risaralda                       | 108            | 133             |
| Valle del Cauca                 | 74             | 91              |
| Número de cabeceras municipales | 14             | 17              |
| Caldas                          | 8              | 2               |
| Quindío                         | 1              | 6               |
| Risaralda                       | 4              | 4               |
| Valle del Cauca                 | 1              | 5               |

Fuente: Ministerio de Cultura, 2009

| Zona                   | Región(es)<br>Distrito(s)                                     | Área<br>principal<br>(ha) | Área de<br>amortiguamiento (ha) |
|------------------------|---------------------------------------------------------------|---------------------------|---------------------------------|
| A                      | Riosucio - Supía                                              | 1,390                     | 6,089                           |
| B                      | Quinchía                                                      | 826                       | 1,552                           |
| C                      | Norte Caldas - Risaralda                                      | 47,406                    | 60,024                          |
| D                      | Risaralda - Quindío<br>Valle del Cauca<br>Coordillera Central | 42,820                    | 60,495                          |
| E                      | Trujillo                                                      | 4,008                     | 8,613                           |
| F                      | Valle - Risaralda<br>Caldas - Coordillera Occidental          | 44,670                    | 70,228                          |
| Área total (hectáreas) |                                                               | 141,12                    | 207,000                         |



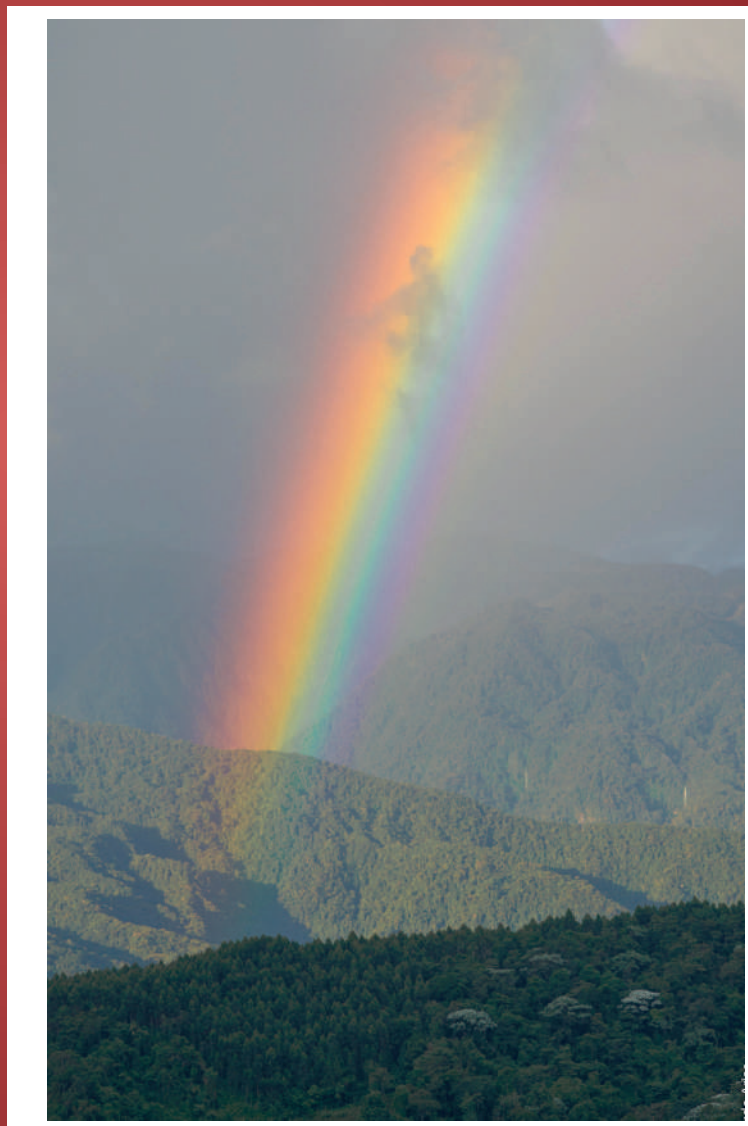
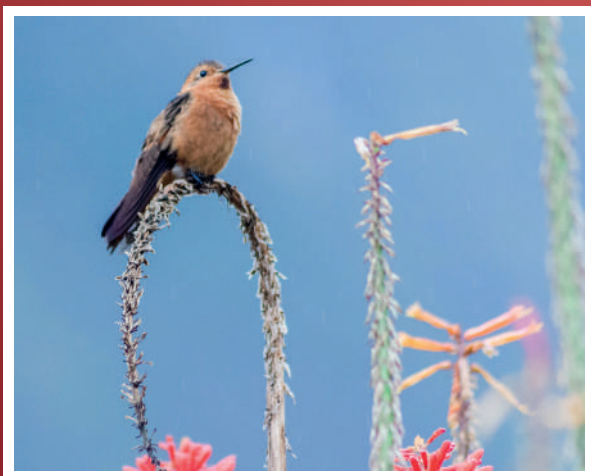
# Territorios que conforman el PCCC





# Beneficios de la inscripción del Paisaje Cultural Cafetero en la Lista de Patrimonio Mundial

- Reconocimiento mundial del patrimonio cultural y natural de la región cafetera de Colombia.
- Apropiación social del patrimonio cultural y natural: identificación entre las poblaciones y su herencia cultural y movilización para su salvaguardia como paisaje evolutivo (vivo).
- Beneficios ambientales: la nominación del Paisaje Cultural Cafetero como Patrimonio Mundial, permite revalorar un conjunto cultural, expresión espacial de un estilo de vida y de un modo de relación original con el medio ambiente. Las consecuencias que dichas medidas traen consigo, se orientan a estimular prácticas “amigables” con el ambiente, mediante mecanismos de gestión como mercados verdes, procesos educativos y reformas normativas.
- Bienestar económico y social: beneficios económicos entre las poblaciones a partir de la puesta en valor y uso turístico.
- Asistencia internacional (asistencia preparatoria, cooperación técnica, asistencia de emergencia, formación, promoción, programas educativos).



# Papel de las comunidades en el proyecto Paisaje Cultural Cafetero Colombiano

El proyecto Paisaje Cultural Cafetero es el resultado de la articulación de múltiples instituciones que han trabajado en favor de la nominación, pero los pobladores y productores son sus agentes sociales más importantes en el proceso de conservación y desarrollo del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano.

- Por los usos cotidianos que hacen de los recursos naturales, del espacio y de los bienes culturales.
- Por la transmisión de los valores culturales y sociales.
- Por la autodeterminación de los pueblos, a la identidad propia, al protagonismo inalienable a la hora de elegir su concepto de desarrollo, en la identificación de sus necesidades, de sus prioridades y del modo de relacionarse con la sociedad envolvente, de conformidad con su cultura y expectativas de futuro.

Las comunidades del PCC, han contribuido en la formulación de las medidas de manejo y protección del bien, a través de un grupo de actividades de valoración que se realizan en las veredas que hacen parte del área principal y de amortiguamiento. Se ha trabajado con talleres, encuestas y entrevistas. También han ayudado en la identificación de los bienes reconocidos en las diferentes fases del proyecto.

Como resultados significativos de los talleres y encuestas realizados en 2007-2008, los valores identificados se pueden relacionar con cuatro subsistemas:

- Valores territoriales y rurales productivos, reflejados en la caficultura y sistemas productivos;
- Valores sociales y culturales;
- Valores de lo construido, reflejados en la arquitectura y estructuras urbanas;
- Valores naturales y espaciales estéticos, reflejados en la biodiversidad, los recursos naturales y la belleza del paisaje.





### ***Esfuerzo humano y familiar en torno al cultivo***

El Paisaje Cultural Cafetero es un caso de transformación del paisaje por el trabajo del hombre; del cultivo de café en la zona principal y de influencia subsisten familias con empleos directos, en la actualidad no se ha cuantificado la cadena de empleos indirectos en los depósitos de compra, cooperativas, almacenes de provisión agrícola, bodegas de almacenamiento, los cafés pueblerinos, los negocios de café al paso, las tiendas Juan Valdez y los negocios y oficios que no son de café pero que dependen de los ingresos de los caficultores (Pinzón 2008).



### ***Diversificación y valores ambientales***

La vida se expresa en la biodiversidad de la flora y la fauna de los paisajes nativos y los cultivos que los seres humanos siembran y cosechan, con intención de resolver necesidades alimentarias o generar ingresos con cultivos agroindustriales a gran escala (Pinzón 2008).



### ***Valores productivos y territoriales del café***

Las características del cultivo desde la selección de la semilla, los germinadores, las chapolas, el cálculo de distancias para la siembra de los colinos y las labores que exige el cultivo unidas a la conservación y transformación del grano hasta llegar al consumidor final con una taza de tinto (Pinzón 2008).

*Cultura*

Si nos atenemos a la etimología del concepto de cultura: culto, cultus, acción de cultivar, derivado de colere, cultivar, cuidar, practicar, honrar, cultivado, cultivo, cultivador, el sentido de la cultura siempre está asociado a la vida (Pinzón 2008).

*Capital social alrededor de una institucionalidad*

La institucionalidad cafetera y redes afines están representadas por los comités departamentales y municipales de cafeteros, entre otros, almacenes de provisión agrícola, cooperativas compraventas de café, depósitos de café, trilladoras, tostadoras, etc.



## Plan de Manejo del Paisaje Cultural Cafetero

# Colombiano Objetivos y Estrategias

**U**n plan de manejo es un documento que expresa cómo se actúa sobre un territorio, de acuerdo a sus posibilidades productivas ambientales, sociales, culturales.

Establece las acciones que se requieren para prevenir, mitigar, controlar, compensar y corregir los posibles efectos o impactos negativos y cómo aprovechar los positivos, causados en desarrollo de un proyecto, obra o actividad.

Para la formulación del plan de manejo del Paisaje Cultural Cafetero, se realizaron talleres y encuestas para identificar valores y propuestas de manejo planteadas por pobladores del PCC.

# Plan de Manejo

## del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano. 2018\*

### Valor 1.

| VALOR                                                                                                  | OBJETIVOS ESTRATÉGICOS                                                  | ESTRATEGIAS                                                                              | ACCIONES                                                                                    | INDICADORES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Esfuerzo humano, familiar, generacional e histórico para la producción de un café de excelente calidad | 1 Fomentar la competitividad de la familia en las actividades cafeteras | Estrategia 1: Lograr una caficultura joven, productiva y rentable                        | 1.1 Procurar la sostenibilidad de la caficultura en el territorio de la declaratoria        | <ul style="list-style-type: none"><li>■ Número de hectáreas en café presentes en el territorio de la declaratoria</li><li>■ Porcentaje de área tecnificada joven</li></ul>                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                        |                                                                         |                                                                                          | 1.2 Promover la productividad de la caficultura en las zonas de declaratoria                | <ul style="list-style-type: none"><li>■ Densidad promedio de la caficultura presente en el área del PCCC</li><li>■ Edad promedio de la caficultura presente en la zona de declaratoria</li><li>■ Porcentaje anual de área en café con variedades resistentes</li></ul>                                                                                                             |
|                                                                                                        | 2 Promover el desarrollo de la comunidad cafetera y su entorno          | Estrategia 2: Mejorar los procesos educativos y de capacitación en la comunidad cafetera | 2.1 Capacitar en emprendimiento, gestión empresarial y formación para el trabajo en el PCCC | <ul style="list-style-type: none"><li>■ Número de cafeteros capacitados en gestión empresarial</li><li>■ Número personas capacitadas en emprendimiento en el PCCC</li><li>■ Número de baristas y catadores certificados en la región PCCC</li><li>■ Numero de proyectos de emprendimientos resultantes de procesos de formación para el trabajo implementados en el PCCC</li></ul> |
|                                                                                                        |                                                                         |                                                                                          |                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

# Plan de Manejo

## del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano. 2018\*

### Valor 1.

| VALOR                                                                                                  | OBJETIVOS ESTRATÉGICOS                                         | ESTRATEGIAS                                                                                                            | ACCIONES                                                                                                                                                   | INDICADORES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Esfuerzo humano, familiar, generacional e histórico para la producción de un café de excelente calidad | 2 Promover el desarrollo de la comunidad cafetera y su entorno | Estrategia 2:<br>Mejorar los procesos educativos y de capacitación en la comunidad cafetera                            | 2.2 Fomentar y acompañar proyectos educativos y productivos que contribuyan a fortalecer la vocación cafetera                                              | <ul style="list-style-type: none"><li>■ Número de proyectos educativos y productivos implementados</li><li>■ Inversión en procesos educativos relacionados con el café</li></ul>                                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                        |                                                                |                                                                                                                        | 2.3 Incluir de manera transversal al Proyecto de Educación Institucional (PEI) en las instituciones educativas, el conocimiento y sensibilización del PCCC | <ul style="list-style-type: none"><li>■ Número de PEI de instituciones educativas que contemplan el PCCC</li><li>■ Número de ordenanzas que incluyen PCCC en la malla curricular de colegios</li><li>■ Número de universidades que incluyen el PCCC en sus procesos educativos</li><li>■ Número de Instituciones Educativas que implementan PCCC desde el aula</li></ul> |
|                                                                                                        |                                                                |                                                                                                                        | 2.4 Ampliar y fortalecer la oferta académica en beneficio de la cadena productiva del café en el PCCC                                                      | <ul style="list-style-type: none"><li>■ Número de ofertas académicas implementadas en beneficio de la cadena productiva del café en el PCCC</li></ul>                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                        |                                                                | Estrategia 3:<br>Gestionar proyectos que mejoren infraestructura, conectividad digital y productividad de la comunidad | 3.1 Incentivar la mejora de las condiciones de habitabilidad de los hogares cafeteros con uso de técnicas constructivas tradicionales                      | <ul style="list-style-type: none"><li>■ Número de inmuebles mejorados con técnicas constructivas tradicionales conservando valores patrimoniales</li></ul>                                                                                                                                                                                                               |

# Plan de Manejo

## del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano. 2018\*

### Valor 1.

| VALOR                                                                                                         | OBJETIVOS ESTRATÉGICOS                                                | ESTRATEGIAS                                                                                                   | ACCIONES                                                                                                                                                       | INDICADORES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Esfuerzo humano, familiar, generacional e histórico para la producción de un café de excelente calidad</b> | <b>2</b> Promover el desarrollo de la comunidad cafetera y su entorno | <b>Estrategia 3:</b><br>Gestionar proyectos que mejoren la infraestructura y la productividad de la comunidad | 3.1 Incentivar la mejora de las condiciones de habitabilidad de los hogares cafeteros con uso de técnicas constructivas tradicionales                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Número de proyectos ejecutados que aportan al mejoramiento de los bienes inmuebles del PCCC con el uso de técnicas tradicionales</li> <li>■ Número de personas capacitadas en el uso de técnicas tradicionales para el mejoramiento de habitabilidad en el PCCC</li> <li>■ Número de viviendas nuevas construidas bajo criterios arquitectónicos tradicionales.</li> <li>■ Número y tipo de programas de capacitación en técnicas tradicionales ofrecidos</li> </ul> |
|                                                                                                               |                                                                       |                                                                                                               | 3.2 Fortalecer y ampliar la infraestructura y el equipamiento comunitarios de acuerdo con las Unidades de Planificación Rural (UPR) en los municipios del PCCC | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Monto de inversión pública anual (en millones de pesos) desagregada en: tecnología, conectividad digital y equipamiento comunitario</li> <li>■ Número anual de proyectos de infraestructura comunitaria implementados</li> <li>■ Número anual de personas beneficiadas por proyectos de infraestructura física, tecnológica y equipamientos comunitarios</li> <li>■ Porcentaje de municipios del PCCC con Unidades de Planificación Rural operativas</li> </ul>      |

# Plan de Manejo

## del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano. 2018\*

### Valor 1.

| VALOR                                                                                                  | OBJETIVOS ESTRATÉGICOS                                         | ESTRATEGIAS                                                                                                                     | ACCIONES                                                                                                                                           | INDICADORES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Esfuerzo humano, familiar, generacional e histórico para la producción de un café de excelente calidad | 2 Promover el desarrollo de la comunidad cafetera y su entorno | Estrategia 3: Gestionar proyectos que mejoren la infraestructura y la productividad de la comunidad                             | 3.3 Incorporar las Unidades de Planificación Rural (UPR) en el ámbito territorial del PCCC                                                         | <ul style="list-style-type: none"><li>■ Porcentaje de decretos municipales que incorporan reglamentación para la protección de valores y atributos del PCCC en las Unidades de Planificación Rural</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                        |                                                                | Estrategia 4: Promover proyectos de emprendimiento turístico sostenibles que benefician a los habitantes tradicionales del PCCC | 4.1 Promover proyectos turísticos que realcen los valores productivos, culturales y naturales con activa participación de las comunidades locales. | <ul style="list-style-type: none"><li>■ Número anual de emprendimientos turísticos certificados en sostenibilidad</li><li>■ Número anual de proyectos turísticos sostenibles y emprendimientos culturales implementados que vinculan como socias a las comunidades locales</li><li>■ Número anual de productos y establecimientos turísticos que se acogen a la marca de certificación del PCCC</li><li>■ Número de capacitaciones en emprendimiento y turismo sostenible orientados a las comunidades locales del PCCC</li><li>■ Número de guías locales vinculados a procesos de capacitación turística y/o a empresas y productos del turismo</li><li>■ Monto anual de recursos públicos invertidos en promoción turística del PCCC</li></ul> |

# Plan de Manejo

## del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano. 2018\*

### Valor 1.

| VALOR                                                                                                         | OBJETIVOS ESTRATÉGICOS                                                       | ESTRATEGIAS                                                                                                                                       | ACCIONES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | INDICADORES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Esfuerzo humano, familiar, generacional e histórico para la producción de un café de excelente calidad</p> | <p><b>2</b> Promover el desarrollo de la comunidad cafetera y su entorno</p> | <p><b>Estrategia 4:</b><br/>Promover proyectos de emprendimiento turístico sostenibles que beneficien a los habitantes tradicionales del PCCC</p> | <p>4.2 Armonizar los planes de desarrollo turístico departamentales y municipales con las políticas nacionales de turismo, con el diseño del producto Rutas del PCCC, los corredores paisajísticos y turísticos y demás estrategias de promoción y fortalecimiento del sector, incentivando la participación de actores locales en coherencia con los planes de ordenamiento territorial</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Número de planes y proyectos turísticos que se articulan con las políticas e instrumentos de planificación territorial</li> <li>■ Inversión pública en infraestructura complementaria y otras inversiones para proyectos de turismo de naturaleza y turismo cultural, que aportan a la conservación de los atributos del PCCC</li> <li>■ Número anual de proyectos turísticos regionales de alto impacto formulados e implementados en el PCCC articulados con los planes sectoriales de turismo</li> <li>■ Número anual de empresas y empresarios participando en los programas de capacitación y formalización del MINCIT</li> <li>■ Número anual de empresas y empresarios participando en los programas de capacitación y formalización del MINCIT</li> <li>■ Número anual de guías de turismo certificados en el PCCC</li> </ul> |

# Plan de Manejo

## del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano. 2018\*

### Valor 1.

| VALOR                                                                                                  | OBJETIVOS ESTRATÉGICOS                                         | ESTRATEGIAS                                                                                                                     | ACCIONES                                                                                                                                          | INDICADORES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Esfuerzo humano, familiar, generacional e histórico para la producción de un café de excelente calidad | 2 Promover el desarrollo de la comunidad cafetera y su entorno | Estrategia 4: Promover proyectos de emprendimiento turístico sostenibles que beneficien a los habitantes tradicionales del PCCC | 4.3 Promover la productividad de la caficultura en las zonas de declaratoria                                                                      | <ul style="list-style-type: none"><li>■ Número de investigaciones y proyectos dirigidos a identificar la capacidad de carga de los sitios objeto de aprovechamiento turístico</li><li>■ % de cumplimiento de las acciones de protección y prevención contempladas en planes de desarrollo turístico</li><li>■ Acciones de protección implementadas en sitios turísticos naturales y de interés patrimonial</li></ul> |
|                                                                                                        |                                                                |                                                                                                                                 | 4.4 Diseñar e implementar un sistema de observación y seguimiento permanente al comportamiento del sector turístico en los departamentos del PCCC | <ul style="list-style-type: none"><li>■ Número de investigaciones que analizan el comportamiento del sector turístico en los departamentos del PCCC</li><li>■ Centro de información estadístico encargado del seguimiento a los indicadores del PCCC</li></ul>                                                                                                                                                       |
|                                                                                                        |                                                                |                                                                                                                                 | 4.5 Fomentar el emprendimiento turístico que promueve la valoración y conservación de la cultura cafetera y los demás valores del PCCC            | <ul style="list-style-type: none"><li>■ Número de programas y proyectos turísticos y de servicios, que contribuyen a la difusión de la cultura cafetera y la conservación de los valores del PCCC</li></ul>                                                                                                                                                                                                          |

# Plan de Manejo

## del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano. 2018\*

### Valor 1.

| VALOR                                                                                                  | OBJETIVOS ESTRATÉGICOS                      | ESTRATEGIAS                                                           | ACCIONES                                                                                               | INDICADORES                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Esfuerzo humano, familiar, generacional e histórico para la producción de un café de excelente calidad | 3 Desarrollar la cadena de cafés especiales | Estrategia 5: Fortalecer y promover la producción de cafés especiales | 5.1 Fomentar la asociatividad de cafeteros en torno a cafés especiales diferenciados y comercializados | <ul style="list-style-type: none"><li>■ Número anual de asociaciones de cafés especiales conformadas en el PCCC</li><li>■ Volumen de café especial tostado y comercializado con sello del PCCC</li><li>■ Número de mujeres que hacen parte de las asociaciones de mujeres y de programas de cafés especiales</li></ul> |
|                                                                                                        |                                             |                                                                       | 5.2 Apoyar la producción y comercialización de cafés especiales en el PCCC                             | <ul style="list-style-type: none"><li>■ Número de laboratorios de calidad de café en el PCCC</li><li>■ Número de hectáreas de café bajo estándares de sostenibilidad</li><li>■ Número de programas de consumo de café especial del PCC articulados con autoridades e instituciones del territorio</li></ul>            |



# Plan de Manejo

## del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano. 2018\*

### Valor 2.

| VALOR                          | OBJETIVOS ESTRATÉGICOS                                                                          | ESTRATEGIAS                                                                                                        | ACCIONES                                                                                                                     | INDICADORES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Cultura cafetera para el mundo | 4 Conservar, revitalizar y promover el patrimonio cultural y articularlo al desarrollo regional | Estrategia 6:<br>Fomentar la educación, investigación, valoración y conservación del patrimonio cultural y natural | 6.1 Realizar programas y proyectos de educación, investigación, valoración y conservación del patrimonio cultural en el PCCC | <ul style="list-style-type: none"><li>■ Número anual de programas de investigación en ejecución, que identifican y establecen prioridades en relación con el patrimonio cultural del PCCC</li><li>■ Número anual de investigaciones sobre el PCC, articuladas al OPP, ejecutadas o en ejecución</li><li>■ Número anual de cátedras universitarias activas sobre historia regional, relacionadas con el PCCC</li><li>■ Número de municipios con inventarios de patrimonio material e inmaterial en el PCCC</li><li>■ Número de museos y casas de cultura y/o centros de interpretación que valoran el patrimonio cultural del PCCC</li><li>■ Número de organizaciones culturales vinculadas a la gestión, valoración y difusión del patrimonio del PCCC</li><li>■ Número de Jóvenes formados como Vigías del Patrimonio desde el aula</li><li>■ Número de proyectos de difusión y/o apropiación social del patrimonio cultural en el PCCC</li></ul> |

# Plan de Manejo

## del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano. 2018\*

### Valor 2.

| VALOR                          | OBJETIVOS ESTRATÉGICOS                                                                          | ESTRATEGIAS                                                                                          | ACCIONES                                                                                                                                                                             | INDICADORES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Cultura cafetera para el mundo | 4 Conservar, revitalizar y promover el patrimonio cultural y articularlo al desarrollo regional | <b>Estrategia 6:</b><br>Fomentar la investigación, valoración y conservación del patrimonio cultural | 6.1 Realizar programas y proyectos de educación, investigación, valoración y conservación del patrimonio cultural en el PCCC                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Número de publicaciones relativas al PCCC en revistas especializadas (Indexadas), como resultado de proyectos de investigación o documentos de reflexión asociados</li> <li>■ Número de publicaciones relativas al PCCC especializadas y generales</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                |                                                                                                 |                                                                                                      | 6.2 Articular la gestión integral del patrimonio cultural en las políticas e instrumentos públicos como: planes de ordenamiento, programas de gobierno, planes de desarrollo u otros | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Número de planes de ordenamiento territorial en los que se incluyen directrices de manejo para la conservación de sus atributos y para la protección del patrimonio cultural del PCCC</li> <li>■ Número de planes de desarrollo que incluyen dentro de en sus estrategias, la implementación de las directrices para el manejo del PCCC</li> <li>■ Número de planes PEMP (Plan Especial de Manejo y Protección), PES (Plan Especial de Salvaguarda) y PMA (Plan de Manejo Arqueológico) en el PCCC</li> <li>■ Número de declaratorias de patrimonio material e inmaterial, formalizadas por municipios del PCCC</li> <li>■ Número de declaratorias o instrumentos para la protección del patrimonio natural, formalizados por municipios del PCCC</li> </ul> |

# Plan de Manejo

## del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano. 2018\*

### Valor 2.

| VALOR                          | OBJETIVOS ESTRATÉGICOS                                                                          | ESTRATEGIAS                                                                                                                                         | ACCIONES                                                                                                                                                                                           | INDICADORES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Cultura cafetera para el mundo | 4 Conservar, revitalizar y promover el patrimonio cultural y articularlo al desarrollo regional | Estrategia 6: Fomentar la investigación, valoración y conservación del patrimonio cultural                                                          | 6.3 Evaluar el estado actual de la integridad de los bienes y contextos patrimoniales declarados                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"><li>■ Número de informes del estado actual de conservación de la integridad de los bienes y contextos patrimoniales declarados</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                |                                                                                                 | Estrategia 7: Promover la participación social en el proceso de valoración, comunicación y difusión del patrimonio cultural y el valor VUE del PCCC | 7.1 Promover y apoyar emprendimientos culturales a partir de los valores patrimoniales                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"><li>■ Número anual de emprendimientos culturales relacionados con el VUE (Valor universal excepcional) ejecutados.</li><li>■ Número de proyectos, actividades y acciones lideradas por los grupos de vigías de patrimonio del PCCC</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                |                                                                                                 |                                                                                                                                                     | 7.2 Desarrollar mecanismos de comunicación y participación social que permitan conformar escenarios de desarrollo local y regional en torno a la valoración y conservación del patrimonio cultural | <ul style="list-style-type: none"><li>■ Número de proyectos de comunicación y participación social ejecutados</li><li>■ Número de personas que participan en proyectos de socialización, comunicación acerca del VUE del PCCC y difusión del patrimonio cultural, de los atributos y los valores sociales del PCCC</li><li>■ Número de eventos, capacitaciones, programas de difusión nacionales e internacionales, en torno a la apropiación del tema de paisaje cultural cafetero</li><li>■ Número de grupos de vigías, custodios, organizaciones, actores sociales y asociaciones, activos y vinculados a procesos de valoración participativa y apropiación del PCCC</li></ul> |

# Plan de Manejo

## del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano. 2018\*

### Valor 3.

| VALOR                                                                    | OBJETIVOS ESTRATÉGICOS                  | ESTRATEGIAS                                                                        | ACCIONES                                                                                                | INDICADORES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Capital social estratégico construido alrededor de una institucionalidad | 5 Fortalecer el capital social cafetero | Estrategia 8:<br>Fomentar el liderazgo y la participación de la población cafetera | 8.1 Fomentar el liderazgo y la participación de la comunidad cafetera, y otras instancias y productores | ■ Número de personas participando en actividades de liderazgo y apropiación social                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                          |                                         |                                                                                    | 8.2 Fortalecer el sentido de pertenencia en los caficultores y actores de la institucionalidad cafetera | ■ Número de caficultores y trabajadores de la cadena productiva del café que participan en actividades gremiales, de liderazgo y de apropiación social                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                          |                                         |                                                                                    | 8.3 Apoyar proyectos que privilegien la participación económica, política y social de la mujer cafetera | ■ Número de candidatas inscritas a Comités Departamentales y Comités Municipales / Número total de candidatos a ambos comités<br>■ Número de asociaciones de mujeres cafeteras operando<br>■ Número de mujeres atendidas en los programas institucionales de la FNC / Total de población atendida<br>■ Número de proyectos de mejoramiento de vivienda, de formación y productivos que privilegian a las mujeres y en particular a las cabeza de hogar |
|                                                                          |                                         |                                                                                    | 8.4 Fomentar la continuidad generacional en los caficultores                                            | ■ Número de asociaciones conformadas por jóvenes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

# Plan de Manejo

## del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano. 2018\*

### Valor 3.

| VALOR                                                                    | OBJETIVOS ESTRATÉGICOS                             | ESTRATEGIAS                                                                                                              | ACCIONES                                                                                                                                | INDICADORES                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Capital social estratégico construido alrededor de una institucionalidad | 5 Fortalecer el capital social cafetero            | Estrategia 8:<br>Fomentar el liderazgo y la participación de la población cafetera                                       | 8.4 Fomentar la continuidad generacional en los caficultores                                                                            | <ul style="list-style-type: none"><li>■ Número de jóvenes que participan en las asociaciones</li><li>■ Número de experiencias educativas para niños y jóvenes centradas en el café, que apoyan la continuidad generacional en cada municipio</li></ul> |
|                                                                          |                                                    |                                                                                                                          | 9.1 Implementar programas de atención integral a la población rural                                                                     | <ul style="list-style-type: none"><li>■ Número de cafeteros participando en programas de atención integral</li></ul>                                                                                                                                   |
|                                                                          |                                                    | Estrategia 9:<br>Apoyar e impulsar programas que mejoren las condiciones de salud y retiro de los trabajadores cafeteros | 9.2 Gestionar la ampliación de cobertura en programas de seguridad social (salud y pensión)                                             | <ul style="list-style-type: none"><li>■ Porcentaje de caficultores que cuentan con cobertura en salud y pensión</li></ul>                                                                                                                              |
|                                                                          |                                                    |                                                                                                                          | 9.3 Fortalecer la mano de obra del sector cafetero con programas sociales para mejorar sus condiciones de vida y el arraigo al campo    | <ul style="list-style-type: none"><li>■ Número de programas sociales que benefician a los trabajadores cafeteros</li></ul>                                                                                                                             |
|                                                                          | 6 Impulsar la integración y el desarrollo regional | Estrategia 10:<br>Integrar los objetivos de conservación del PCCC a la política regional, nacional e internacional       | 9.4 Ampliar la cobertura de Beneficios Económicos Periódicos (BEPS)                                                                     | <ul style="list-style-type: none"><li>■ Porcentaje de caficultores con cobertura de Beneficios Económicos Periódicos (BEPS)</li></ul>                                                                                                                  |
|                                                                          |                                                    |                                                                                                                          | 10.1 Impulsar la capacidad de gestión institucional para comprometer al Estado y la comunidad internacional en la conservación del PCCC | <ul style="list-style-type: none"><li>■ Recursos invertidos por el Estado y la cooperación internacional en proyectos que apoyen la conservación del PCCC</li></ul>                                                                                    |

Plan de Manejo  
del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano. 2018\*  
Valor 3.

| VALOR                                                                                          | OBJETIVOS ESTRATÉGICOS                             | ESTRATEGIAS                                                                                                        | ACCIONES                                                                                                                                 | INDICADORES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Relación entre tradición y tecnología para garantizar la calidad y sostenibilidad del producto | 6 Impulsar la integración y el desarrollo regional | Estrategia 10:<br>Integrar los objetivos de conservación del PCCC a la política regional, nacional e internacional | 10.2 Fomentar las alianzas entre las autoridades regionales y el sector privado para el desarrollo económico, social y cultural del PCCC | <ul style="list-style-type: none"><li>■ Número de proyectos productivos complementarios al ingreso cafetero a partir de alianzas entre autoridades y el sector privado</li><li>■ Número de acuerdos regionales gestionados (Contrato plan, contrato paz, regalías, fondo PAZ, Colciencias, RAPE, PEMP) para el desarrollo económico, social y cultural</li><li>■ Número de alianzas entre las autoridades regionales y el sector privado gestionadas para el desarrollo económico, social y cultural</li><li>■ Número de proyectos para el desarrollo económico, social y cultural que integran los objetivos de conservación, a la política regional, nacional e internacional</li></ul> |
|                                                                                                |                                                    |                                                                                                                    | 10.3 Fortalecer los espacios de articulación interinstitucionales del territorio                                                         | <ul style="list-style-type: none"><li>■ Una agenda Ecorregión Eje Cafetero reactivada y con plan de acción</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |



# Plan de Manejo

## del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano. 2018\*

### Valor 4.

| VALOR                                                                                         | OBJETIVOS ESTRATÉGICOS                                         | ESTRATEGIAS                                                                       | ACCIONES                                                                                                                                                      | INDICADORES                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Relación entre tradición y tecnología para garantizar la calidad y sostenibilidad del paisaje | 7 Apoyar la productividad ambientalmente sostenible en el PCCC | Estrategia 11: Impulsar iniciativas relacionadas con la conservación del ambiente | 11.1 Realizar investigaciones que diagnostiquen y expliquen las relaciones entre las actividades productivas, la biodiversidad y sus servicios ecosistémicos. | <ul style="list-style-type: none"><li>■ Número de proyectos ambientales transversales que integren valores y atributos del PCCC</li><li>■ Número de investigaciones que diagnostiquen y expliquen la interacción entre la biodiversidad y el paisaje cultural agroproductivo</li></ul> |
|                                                                                               |                                                                |                                                                                   | 11.2 Conservar, restaurar y proteger los ecosistemas originales y la conectividad biológica                                                                   | <ul style="list-style-type: none"><li>■ Áreas de ecosistemas en restauración rehabilitación y reforestación</li><li>■ Número de hectáreas bajo figuras de protección a los ecosistemas originales y la conectividad biológica</li></ul>                                                |
|                                                                                               |                                                                |                                                                                   | 11.3 Impulsar, proteger y sostener los recursos suelo, hídricos y forestal                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"><li>■ Número de hectáreas con suelos degradados en recuperación o rehabilitación</li><li>■ Número de cuencas hídricas objeto de procesos de saneamiento ambiental</li></ul>                                                                          |
|                                                                                               |                                                                |                                                                                   | 11.4 Proteger especies con alguna categoría de amenaza                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"><li>■ Número de planes de conservación formulados y en ejecución para especie con alguna categoría de amenaza</li></ul>                                                                                                                              |
|                                                                                               |                                                                |                                                                                   | 11.5 Desarrollar el "Programa de Sostenibilidad Ambiental en la zona rural del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano"                                          | <ul style="list-style-type: none"><li>■ Establecimiento de minicorredores</li></ul>                                                                                                                                                                                                    |

# Plan de Manejo

## del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano. 2018\*

### Valor 4.

| VALOR                                                                                          | OBJETIVOS ESTRATÉGICOS                                       | ESTRATEGIAS                                                                                                                              | ACCIONES                                                                                                                  | INDICADORES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Relación entre tradición y tecnología para garantizar la calidad y sostenibilidad del producto | 7 Apoyar la sostenibilidad productiva y ambiental en el PCCC | <b>Estrategia 13:</b><br>Implementar acciones que contribuyan a la productividad ambientalmente sostenible del PCCC                      | 13.4 Sistematización y puesta en valor de los saberes tradicionales relacionados con la sostenibilidad ambiental del PCCC | <ul style="list-style-type: none"><li>■ Número de investigaciones relacionadas con la comprensión y valoración de saberes tradicionales que aportan a la sostenibilidad ambiental del PCCC</li><li>■ Número de publicaciones relacionadas con la recuperación y valoración de saberes tradicionales en el PCCC</li><li>■ Número de eventos de apropiación social de investigaciones ambientales en el PCCC</li></ul> |
|                                                                                                |                                                              |                                                                                                                                          | 13.5 Formular los programas de adaptación al cambio climático y de mitigación de riesgo en el PCCC                        | <ul style="list-style-type: none"><li>■ Programa de adaptación al cambio climático formulado</li><li>■ Programa de mitigación de riesgo formulado</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                                |                                                              | <b>Estrategia 14:</b><br>Gestionar instrumentos, políticas y recursos financieros que contribuyan a la sostenibilidad ambiental del PCCC | 14.1 Incidir en la gestión ambiental del territorio, en el área del PCCC                                                  | <ul style="list-style-type: none"><li>■ Número de instrumentos de planificación que incluyan estrategias para la protección ambiental en el PCCC</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                           |

# Plan de Manejo

## del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano. 2018\*

### Valor 4.

| VALOR                                                                                          | OBJETIVOS ESTRATÉGICOS                                              | ESTRATEGIAS                                                                                                                              | ACCIONES                                                                              | INDICADORES                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Relación entre tradición y tecnología para garantizar la calidad y sostenibilidad del producto | <b>7</b> Apoyar la sostenibilidad productiva y ambiental en el PCCC | <b>Estrategia 14:</b><br>Gestionar instrumentos, políticas y recursos financieros que contribuyan a la sostenibilidad ambiental del PCCC | 14.2 Gestionar mecanismos de financiación para garantizar la sostenibilidad ambiental | <ul style="list-style-type: none"><li>■ Número de mecanismos de financiación para la gestión ambiental del PCCC</li><li>■ Monto de recursos financieros anuales invertidos en la sostenibilidad ambiental del PCCC</li><li>■ Número anual de proyectos formulados que apoyen la sostenibilidad del PCCC</li></ul> |





# Plan de Manejo

## del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano. 2018\*

### Valor 4.

| VALOR                                                                                          | OBJETIVOS ESTRATÉGICOS                                       | ESTRATEGIAS                                                                                                                                           | ACCIONES                                                                                                          | INDICADORES                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Relación entre tradición y tecnología para garantizar la calidad y sostenibilidad del producto | 7 Apoyar la sostenibilidad productiva y ambiental en el PCCC | <b>Estrategia 12:</b><br>Promover desarrollos científicos y tecnológicos que permitan y fomenten el uso sostenible de los recursos naturales del PCCC | 12.1 Generar conocimiento que favorezca el uso sostenible de los recursos naturales                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Número de investigaciones que identifiquen y divulguen el uso sostenible de los recursos naturales</li> <li>■ Número de publicaciones de los trabajos académicos de investigación, relacionados con el uso sostenible de los recursos naturales</li> </ul> |
|                                                                                                |                                                              |                                                                                                                                                       | 12.2 Fortalecer los esquemas de validación y apropiación de tecnologías ambientalmente sostenibles en el PCCC     | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Número de fincas que han adoptado técnicas ambientalmente sostenibles para la producción de café.</li> </ul>                                                                                                                                               |
|                                                                                                |                                                              | <b>Estrategia 13:</b><br>Implementar acciones que contribuyan a la productividad ambientalmente sostenible del PCCC                                   | 13.1 Implementar sistemas de producción tradicionales y tecnológicos que garanticen la sostenibilidad del paisaje | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Número de fincas con adopción de sistemas de producción tradicionales y tecnológicos</li> </ul>                                                                                                                                                            |
|                                                                                                |                                                              |                                                                                                                                                       | 13.2 Reducción de uso del recurso hídrico en la actividad productiva del café                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Porcentaje de reducción del consumo de agua en procesos asociados a la actividad productiva cafetera</li> </ul>                                                                                                                                            |
|                                                                                                |                                                              |                                                                                                                                                       | 13.3 Fortalecer la educación y sensibilidad ambiental de las comunidades                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Número de actores participando en procesos de formación ambiental</li> </ul>                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                |                                                              |                                                                                                                                                       |                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

\* Revisión, validación y formulación en proceso - 2017

# Un Observatorio para el Paisaje

*Fabio Rincón Cardona<sup>2</sup>*

## ¿Qué es?

Es una entidad de asesoramiento que desarrolla programas de investigación, docencia y extensión, responde a las necesidades de estudiar el paisaje, generar propuestas y apoyar medidas de protección y ordenación del paisaje. Apoya a la administración pública en la sostenibilidad de los paisajes culturales, por el conocimiento, gestión, evaluación, monitoreo y difusión del patrimonio existente en ellos; aborda las dimensiones: social, ambiental, económica y político-institucional para su desarrollo.

El Observatorio para la Sostenibilidad del Patrimonio en Paisajes OPP está coordinado por la Catedra UNESCO Gestión Integral del Patrimonio de la Universidad Nacional de Colombia sede Manizales

## Objetivos

Ser una entidad de asesoramiento a la administración pública colombiana y de apoyo a la sociedad en la sostenibilidad, protección, gestión y ordenamiento de sus paisajes culturales.

Desarrollar programas de investigación, formación y extensión, que permitan aumentar el conocimiento y evaluación del patrimonio de los paisajes culturales y su desarrollo sostenible.

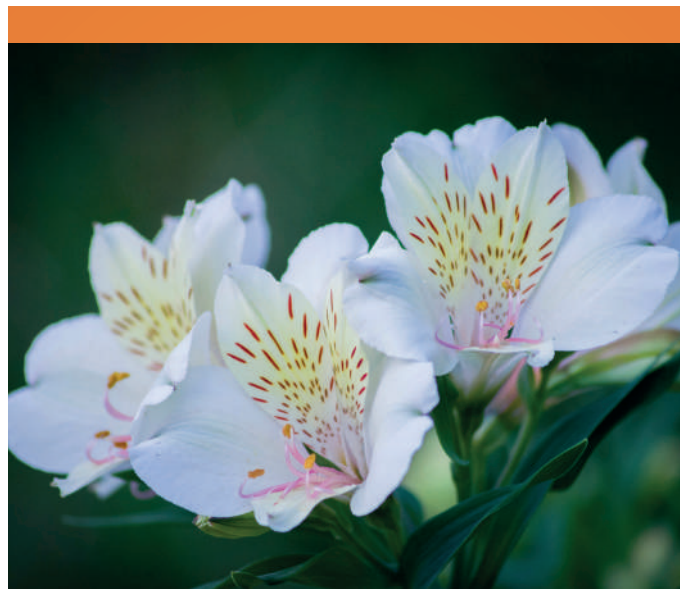
Ser el espacio de encuentro entre la administración pública, las universidades y los colectivos profesionales y sociales

Recoger y transmitir información especializada en Paisaje, por la creación y monitoreo de indicadores de paisaje

El propósito de unir distintas disciplinas, instituciones académicas y civiles en un centro de estudio y seguimiento a la evolución de los paisajes como tema general y por el Paisaje Cultural Cafetero Colombiano- PCCC como tema específico, tiene su inicio en el proceso de declaratoria del PCCC como patrimonio de la humanidad. Para esa época el gran porcentaje de miembros del OPP colaboraron en la caracterización, valoración y definición de áreas que habrían de postularse en cada uno de los cuatro departamentos que lo conforman y ya para el año 2011 con la declaratoria de patrimonio de la humanidad, se tramita internamente bajo la figura de convenio interinstitucional para la creación del Observatorio para la Sostenibilidad del Patrimonio en Paisajes OPP.

Hacen parte del observatorio OPP las entidades académicas y sus representantes:

<sup>2</sup> Profesor de dedicación exclusiva de la Universidad Nacional de Colombia, sede Manizales. Doctor en Estudios Territoriales de la Universidad de Caldas, magister en Gestión Cultural de la Universidad de Barcelona. Sociólogo. Titular de la Cátedra Unesco y Director del Observatorio para la Sostenibilidad del Patrimonio en Paisajes (OPP) de la Universidad Nacional de Colombia, sede Manizales. Correo electrónico: frinconc@unal.edu.co.



| Departamento                              | Universidad                               | Representante                                                                                                                             |
|-------------------------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Caldas                                    | Universidad Nacional de Colombia          | Fabio Rincón Cardona<br>Luis Fernando Acevedo<br><br>José Fernando Muñoz Juan<br>Manuel Sarmiento<br>Hernán Giraldo<br>Gonzalo Duque      |
| Caldas                                    | Universidad de Caldas                     | Adriana Gómez Álzate<br>Cristina Moreno                                                                                                   |
| Caldas                                    | Universidad Autónoma de Manizales         | Gloria Patricia Castillo Arias                                                                                                            |
| Risaralda                                 | Universidad Tecnológica                   | Oscar Arango Gaviria<br>Carolina Saldarriaga<br>Diana Rodríguez<br>Martha Cecilia Cano<br>Carlos Eduardo López<br>Sebastián Ramírez Arias |
| Risaralda                                 | Universidad Católica de Pereira           | Yaffa Nahir Ivette Gómez<br>Jorge Enrique Osorio<br>Jaime Montoya Ferrer                                                                  |
| Quindío                                   | Universidad del Quindío                   | Gustavo Pinzón Sánchez<br>Urte Duis                                                                                                       |
| Quindío                                   | Universidad la gran Colombia sede Armenia | Gloria Inés Duque                                                                                                                         |
| Quindío                                   | CEIR                                      | Arlex Darwin Cuellar Rodríguez                                                                                                            |
| Quindío                                   | Corporación Cultura y Turismo Armenia     | Valeria Barbero<br>Carlos Alberto Garzón                                                                                                  |
| Quindío                                   | Gobernación del Quindío                   | Juan Carlos Olivares                                                                                                                      |
| Valle                                     | Universidad del Valle                     | Ricardo Hincapié<br>Zayra Urdinola                                                                                                        |
| Redes Asociadas                           |                                           |                                                                                                                                           |
| RED LALI                                  |                                           | Martha Fajardo                                                                                                                            |
| RED FORUM UNESCO Universidad y Patrimonio |                                           |                                                                                                                                           |

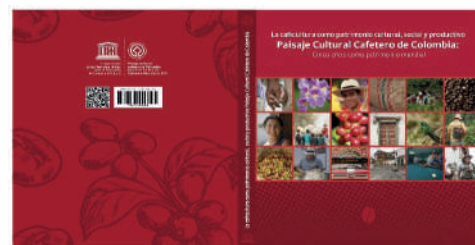
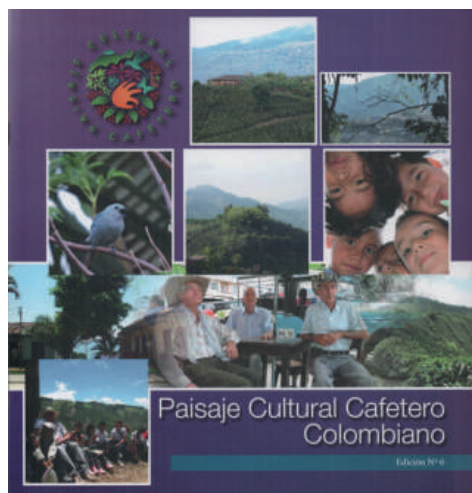
En síntesis la capacidad académica instalada ha producido: 5 tesis de Doctorado, 25 tesis de Pregrado, 15 tesis de Maestría, 42 artículos, 12 libros, 12 ponencias internacionales, 10 proyectos de investigación, 6 revistas y 7 cartillas



Esta organización y espacio de encuentro ha permitido responder eficazmente a las solicitudes de apoyo tanto de la Federación Nacional de Cafeteros como del Ministerio de Cultura y dado su interés de acompañar a los actores involucrados en el paisaje, representa a las instituciones académicas, a organismos sociales en los diferentes comités (Departamental, Regional y Nacional) del PCCC.

El Observatorio viene desarrollando programas de formación por medio de diplomados, talleres internacionales, campus universitarios, cursos, talleres; en los cuales la participación es abierta y la interdisciplina es exigencia. Las publicaciones,

dan cuenta del compromiso y objetividad que caracterizan al Observatorio, en ellas el sentido crítico y analítico de los diferentes componentes del paisaje están presente.

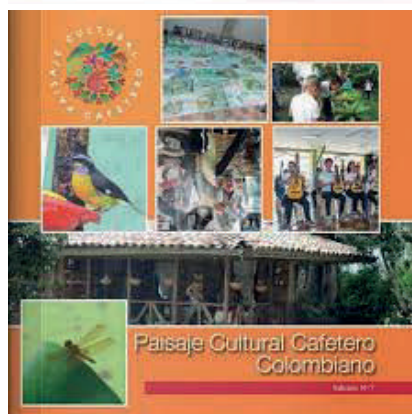
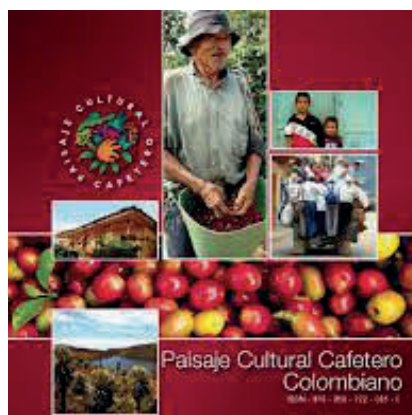


El OPP pretende continuar siendo un organismo de contacto con las comunidades, las organizaciones y los diferentes entes que participan en la gestión de los paisajes, continuando con nuestro lema:

“El paisaje posee cuatro componentes:

Una visión estratégica del desarrollo regional como norte  
La consulta y la participación como ética  
La investigación y el conocimiento como sustento  
La territorialidad como base”

La relación del paisaje con el patrimonio tiene raíces plenamente históricas. El patrimonio goza de un sentido temporal, dado que los bienes son transmitidos a los descendientes y se hereda el patrimonio de los ascendientes. Como ocurre con las designaciones del paisaje (Gómez-Mendoza, 2013, p. 6).



#### Bibliografía

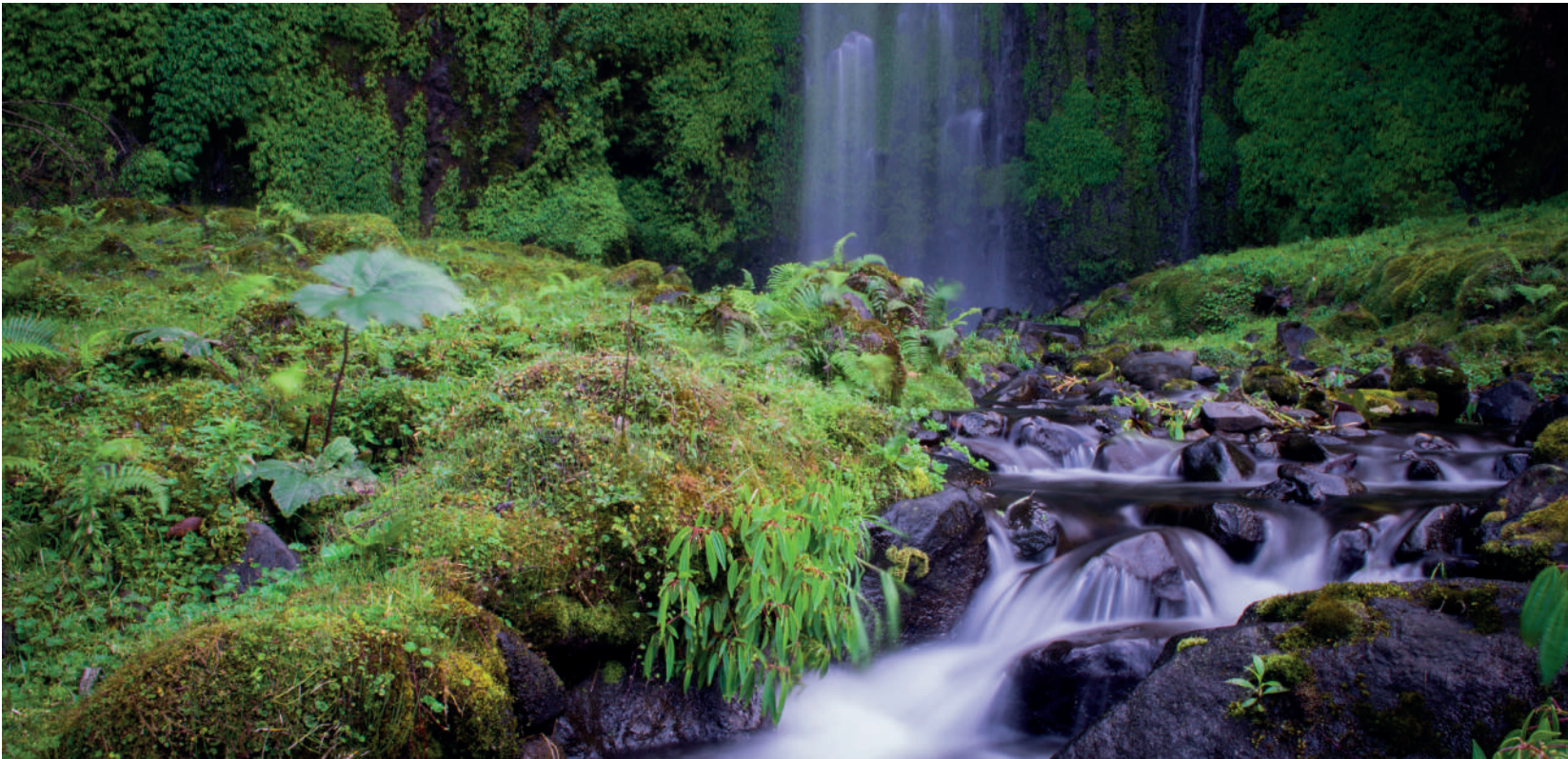
Gómez-Mendoza, J. (2013). Del patrimonio paisaje a los paisajes patrimonio. Documents d'Anàlisi Geogràfica, 59(1), 5-20.





# El nuevo contexto Institucional del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano

*Oscar Arango Gaviria  
Profesor Universidad Tecnológica de Pereira  
Coordinador proyectos regionales, SUEJE*



La implementación del Plan de Manejo del Paisaje Cultural Cafetero -PCC cuenta ahora con nuevas instancias y mecanismos institucionales: la Ley de Regiones; la Región Administrativa y de Planificación del Eje Cafetero -RAP-EC; la Región de Planificación y Gestión -RPG. y la Comisión Técnica Intersectorial.

## Ley de Regiones

La Ley de Regiones recientemente aprobada por el Congreso<sup>2</sup> representa una importante oportunidad para fortalecer las Regiones Administrativas y de Planificación -RAP.

Esta Ley desarrolla, parcialmente, los artículos 306 y 307 de la Constitución Nacional, a través de los cuales dos o más departamentos podrán constituirse en regiones administrativas con personería jurídica, autonomía y patrimonio propio. Permite avanzar hacia la descentralización y construir los cimientos hacia lo que se considera “un estadio de desarrollo superior en su vida administrativa mediante la figura de la constitución de Regiones Entidad Territorial -RET”.

La decisión mayoritaria del Congreso contó con la oposición del Ministerio de Hacienda (quien busca impedir que las RAP puedan acceder a recursos del Presupuesto General de la Nación y del Sistema General de Regalías) y, al momento de escribir este texto, se encuentra a la espera de la respectiva sanción presidencial.

Sin embargo, tal como lo señala el investigador Jorge Iván González

“La ley de regiones obliga a replantear la financiación de los departamentos. Las preocupaciones del Ministerio de Hacienda se podrían resolver dando tres pasos: actualización de los catastros, cobro del predial de tal forma que la tarifa efectiva se acerque a la nominal y, finalmente, traslado de dos o tres

puntos del mayor recaudo a los departamentos. Estas acciones son compatibles con los acuerdos de La Habana.

“Uno de los aspectos más relevantes de la negociación fue el reconocimiento de la importancia del catastro multipropósito. El catastro contribuye, además, a la formalización de la propiedad. Las posesiones informales, que son predominantes en el agro colombiano, han llegado a una situación límite, y se hacen insostenibles”<sup>3</sup>.

La Ley logró su aprobación en el Congreso luego de que la mayoría parlamentaria aceptara que en ningún caso las RAP podrán constituir circunscripción electoral especial dentro de la división político-administrativa territorial del país. Todo indica que haber insistido en que se pudieran elegir autoridades propias en las RAP habría impedido la aprobación de los demás componentes del proyecto. Este es un tema que volvió a quedar aplazado.

Al tenor de esta Ley los recursos obtenidos del presupuesto nacional o del Sistema General de Regalías -SGR no podrán invertirse en gastos de funcionamiento.

También se busca hacer coherente y articulada la planeación entre los departamentos que integran cada región, impidiendo la ineficiencia y la inoperancia que hoy domina y que, para el caso del PCC, permitiría conseguir acuerdos básicos para el ordenamiento territorial supradepartamental en temas tan sensibles como el tejido urbano regional, la minería a cielo abierto, la deforestación o el manejo integrado de cuencas compartidas. Ahora los departamentos pueden ser ordenadores de un territorio que trasciende sus fronteras.

Según la nueva norma, y para mantener una visión regional, los departamentos asociados -en este caso, del Eje Cafetero- podrán presentar proyectos ante los Órganos Colegiados de Administración y Decisión -OCAD y ejecutar los respectivos recursos.

2 Ver texto definitivo aprobado en plenaria Cámara al proyecto de Ley orgánica 258 de 2018 y 182 de 2017 de Senado “por la cual se dictan normas orgánicas para el fortalecimiento de la Región Administrativa de Planificación, se establecen las condiciones para su conversión en Región Entidad Territorial y se dictan otras disposiciones”

3 <https://www.larepublica.co/analisis/jorge-ivan-gonzalez-506394/ley-de-regiones-2808352> recuperado el 21 de febrero de 2019

Este es un aspecto importante, en cuanto que ahora no se requerirá que un proyecto sea presentado por cada uno de los departamentos como sucedería, por ejemplo, con el proyecto relacionado con la atención a los páramos que están presentes en los tres departamentos o con un proyecto dirigido a fortalecer los cafés especiales del PCC.

## La región administrativa y de planificación del Eje Cafetero -RAP-EC

En 2018 se logró la aprobación de la RAP-EC por parte de las asambleas departamentales de Caldas, Quindío y Risaralda, y se obtuvo el aval de la Comisión de Ordenamiento Territorial del Senado.

Los gobernadores de estos tres departamentos han dado pasos adelante en la estructuración propiamente dicha de esta RAP. Ya se realizó la formalización legal ante la DIAN y ahora están a la espera de la cuenta maestra, se nombró al director en propiedad y al tesorero. Se aprobó el presupuesto y la planta de personal.

En materia de financiación, para la vigencia de 2019 se dispondrá de recursos propios aportados por las tres gobernaciones por valor aproximado a \$2.100 millones de pesos equivalentes al 0.7% del valor de los ingresos corrientes de libre destinación de cada departamento. También se busca que los recursos excedentes de la Autopista del Café, les sean trasladados a la RAP-EC, y se tiene previsto realizar gestiones y acuerdos para trabajar en el tema relacionado con el catastro multipropósito.

Según el artículo 8 de la Ley de Regiones, debe crearse un Comité Asesor de la RAP, conformado en este caso por los Secretarios de Planeación de los tres departamentos, por representantes de la academia regional, de las organizaciones de la sociedad civil, de los grupos étnicos y por los delegados del Instituto Geográfico Agustín Codazzi, del Ministerio de Hacienda, del Departamento Nacional de Planeación y de los Consejos Territoriales de Planeación. Este Comité se encargará de apoyar al Consejo Regional

Administrativo y de Planificación por medio de la prestación de la asesoría técnica requerida para el funcionamiento de la RAP, particularmente en lo relacionado con la elaboración y presentación de proyectos, recaudo fiscal, transparencia, eficiencia del gasto, y los demás aspectos necesarios para el cumplimiento de sus funciones. A los Secretarios de Planeación de los tres departamentos les han entregado la responsabilidad de preparar, en el corto plazo, el borrador del Plan Estratégico Regional -PER.

Según se establece en el Documento Técnico de Soporte<sup>4</sup>, por ahora los ejes estratégicos de la RAP-EC son siete, y tienen como objetivo brindar lineamientos macro para la priorización de programas y proyectos que posteriormente se podrán delimitar, ampliar o reestructurar en el PER.

Uno de los siete ejes se refiere específicamente al PCC y al turismo, pero debe advertirse que, si bien el Plan de manejo para la sostenibilidad de este Paisaje incluye iniciativas turísticas, las responsabilidades gubernamentales trascienden con mucho esta relación, tal y como se indica en el texto completo de dicho Plan que aparece en esta publicación.

Por su parte, la sostenibilidad ambiental se definió como otro eje estratégico para la planificación de este territorio y se consideran prioritarios los proyectos regionales relacionados con la adaptación al cambio climático y a la gestión de riesgos.

Así mismo, se espera que las iniciativas alrededor del eje del desarrollo rural se concentren en la posibilidad de generar instrumentos necesarios para la ruralidad, no sólo a través de la promoción de la producción, sino del cuidado de los ecosistemas y una relación más sólida entre las dinámicas espaciales urbano-rurales.

Teniendo en cuenta que la planificación regional es uno de los propósitos de la RAP-EC, el ordenamiento y prospectiva territorial es también un eje estratégico necesario en la medida que aportará la información propia para una adecuada y coherente gestión territorial.

Dicho lo anterior, es de esperar que en el PER se incorporen

4. Gobernación de Risaralda (2018). Documento técnico de soporte para la Región Administrativa y de Planificación del Eje Cafetero. Pereira

los objetivos y los componentes básicos que permitan preservar los valores que dan sentido al PCC.

Dado que el territorio del PCC incluye diez municipios del norte del Valle, será necesario que la RAP-EC establezca acuerdos de trabajo con la RAP Pacífico.

En todo caso, en el presupuesto de la RAP-EC está prevista la ejecución de unos recursos destinados a la estructuración técnica de proyectos, tarea en la cual la academia regional debe intervenir.

## Región de planificación y gestión -RPG del PCCC

En su reunión del 21 de febrero de 2019 los alcaldes del PCC suscribieron un acuerdo de voluntades orientado a conformar, en el corto plazo, una RPG y buscar posteriormente el respaldo a esta iniciativa por parte de los concejos municipales.

Según el artículo 18 de la Ley de Regiones se consideran RPG las instancias de asociación de entidades territoriales que permitan promover y aplicar de manera armónica y sostenible los principios de complementariedad, concurrencia y subsidiariedad en el desarrollo y ejecución de las competencias asignadas a las entidades territoriales por la Constitución y la ley. Las asociaciones entre entidades territoriales podrán conformar libremente entre sí diversas Regiones de Planeación y Gestión, podrán actuar como bancos de proyectos de inversión estratégicos de impacto regional durante el tiempo de desarrollo y ejecución de los mismos. Las Regiones de Planeación y Gestión podrán presentar proyectos a los OCAD (art. 6 Ley de Regiones).

Se busca con ello superar las limitaciones que tienen las Asociaciones de Municipios frente a su real capacidad de concertación con el gobierno nacional y de búsqueda de recursos.

Uno de los argumentos de los alcaldes es que la RPG del PCC recibirá recursos nacionales y no simplemente “podrá” como es el caso de una Asociación de Municipios

conformada como una entidad sin ánimo de lucro.

Además, la RPG puede servir de instrumento para gestionar y administrar un Contrato Plan (o Contrato Paz) para la sostenibilidad del PCC5

## El PCCC en el Plan Nacional de Desarrollo -PND

Lo más cercano que se puede identificar en relación con el PCC en el proyecto del Plan Nacional de Desarrollo 2019-2022 se encuentra en el Pacto XXII denominado Región Antioquia Eje Cafetero.

La principal preocupación del gobierno nacional consiste en que “Actualmente ninguno de los tres departamentos de la región hace parte de los diez primeros destinos para extranjeros no residentes lo cual muestra el desaprovechamiento del potencial turístico de la zona, considerando que fue declarado Patrimonio Cultural de la Humanidad por la UNESCO”6.

Esta es, sin duda, una orientación que puede ser importante, pero que es claramente insuficiente y será necesario realizar un gran esfuerzo de gestión ante el Congreso para que se incorpore el Plan de Manejo para la Sostenibilidad del PCC como parte integrante del nuevo Plan Nacional de Desarrollo.

Uno de los objetivos del Pacto Regional citado es “Fortalecer capacidades productivas para el aprovechamiento del paisaje, la cultura y las potencialidades territoriales: La región se enfrenta el reto de conservar esta cultura y dinamizarla a través de emprendimientos como por ejemplo aquellos asociados al PCC”.

A continuación, se presenta la tabla que aparece en las bases del PND y que evidencia las generalidades con las cuales se asume en este documento el compromiso con el PCC

5 Según la Asociación de Municipios del PCC existen \$17 mil millones por ejecutar del Documento Conpes 3803 y estos recursos bien podrían conformar una base para la financiación de los proyectos que conformen el contrato paz para el PCC.

6 DNP (2019). Bases del Plan Nacional de Desarrollo. 2019-2022



| Objetivo                                                                                                               | Temáticas centrales                                                                                                                                 | Proyectos                                                                                                                | Pactos nacionales        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Fortalecer capacidades productivas para el aprovechamiento del paisaje, la cultura y las potencialidades territoriales | • Emprendimientos agroecológicos, ecoturísticos y culturales del PCC investigación aplicada, el desarrollo tecnológico e innovación agroalimentaria | Turismo naranja y aprovechamiento del paisaje cultural cafetero.                                                         | Sostenibilidad Ambiental |
|                                                                                                                        |                                                                                                                                                     | Centro de investigación aplicada, desarrollo tecnológico e innovación agroalimentaria para el Eje cafetero y Antioquia*. |                          |
|                                                                                                                        |                                                                                                                                                     | Restaurar y rehabilitar las zonas ambientales impactadas por el desarrollo de actividades ilegales                       |                          |

\*Estos proyectos requieren estudios de factibilidad o finalización de estos para avanzar en su implementación.

Fuente: con base en DNP. Base del Plan Nacional de Desarrollo 2019-2022

Pero esta mención, como la relacionada con el turismo, no tiene desarrollos ni el articulado del proyecto de Ley, ni en el Plan Plurianual de Inversiones del PND

En esta forma, tal y como ha sucedido con los anteriores planes nacionales de desarrollo, no se podrán asegurar los recursos a través de los cuales se cofinancien los proyectos estratégicos del PCC y el respectivo Plan de Manejo seguirá siendo un documento que el gobierno obedece pero no cumple.

En conclusión, aunque se invoca un compromiso con el PCC, realmente no se teje una relación directa entre el contenido de la propuesta para el PND y el Plan de Manejo Para la Sostenibilidad del PCC aprobado desde 2017.

## Comision técnica intersectorial

A mediados de 2018, en virtud de la Ley 1913 se creó la Comisión Intersectorial como instancia que coordine y promueva programas y actividades que se desarrollen en las zonas del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano y se fortalezcan las estrategias y criterios que la Unesco definió para inscribirlo en la Lista de Patrimonio Mundial

En el artículo 4 de dicha aparecen las funciones de la Comisión, tal como figura en el texto completo que se incluye mas adelante en esta publicación.



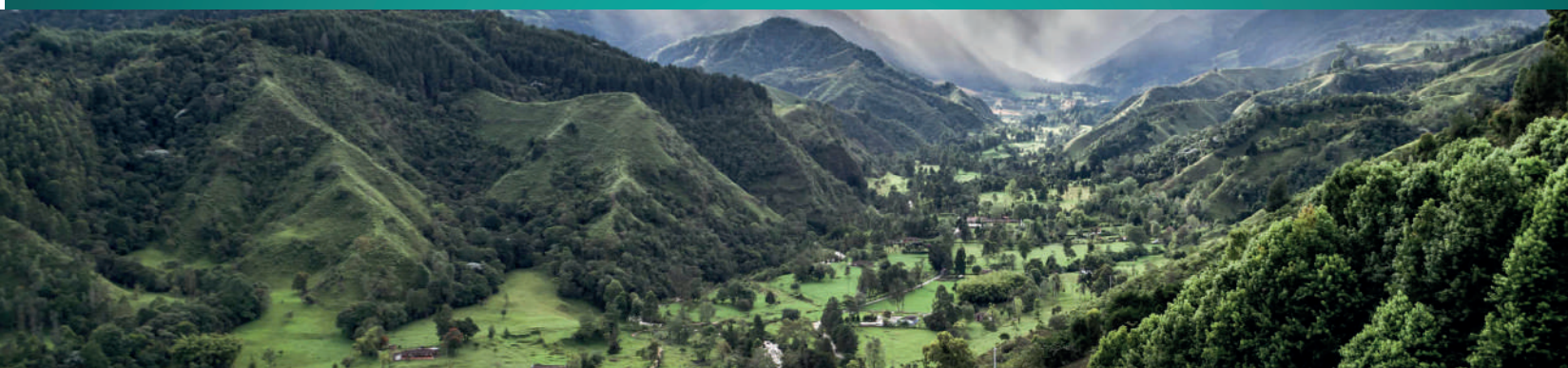
Adicionalmente, a esta Comisión se le hicieron llegar, para su respectiva gestión, los 14 proyectos priorizados en la reunión del Comité Técnico Regional del PCC celebrada el 14 de septiembre de 2018, a saber:

- Plan quinquenal para el fortalecimiento de la caficultura con énfasis en renovación.
- Fortalecimiento de la cadena productiva de cafés especiales.
- Modelo de educación rural. Formación artística y deportiva.
- Formulación de política pública para construcción, mejoramiento y conservación de viviendas rurales con técnicas tradicionales.
- Pueblos con encanto (cuatro municipios con factores diferenciadores)
- Feria de patrimonios.
- Inventario patrimonial.
- Emprendimiento de mujeres, jóvenes y niños.
- Reforma al sistema de seguridad en riesgos laborales rurales.
- Destinación de recursos nacionales a la estampilla procultura.
- Socialización municipal del Plan de Manejo.
- Programa para la sostenibilidad ambiental del PCC.
- Gestión de instrumentos, políticas y recursos.
- Sistema de información (“cómo vamos en el PCC”).



A la fecha no son públicas las actividades realizadas, pero sí extraña que, en el espíritu de esta Ley, la Comisión no haya incidido lo suficiente para que el Plan de Manejo para la Sostenibilidad del PCC y los proyectos citados hubieran sido incorporados en el Plan Nacional de Desarrollo 2019-2022. Algo que resulta inexplicable si se recuerda que en la Comisión están presentes 4 ministros (Cultura, Ambiente y Desarrollo Sostenible, Comercio, Industria y Turismo, y Minas y Energía), un designado del Presidente de la República, la dirección de Planeación Nacional, los directores de las Corporaciones Autónomas Regionales y los cuatro gobernadores con asiento en el territorio del PCC, y la Federación Nacional de Cafeteros<sup>7</sup>,

Por todo lo dicho, no es por falta de instrumentos e instancias institucionales que no avanzamos a un mejor ritmo en el cumplimiento de los objetivos establecidos en el Plan de Manejo para la Sostenibilidad del PCC.



7 La academia regional quedó por fuera de esta Comisión



# Anexo 1

## Listado de las veredas PCC por municipio

# Veredas de Caldas

| ZONA PRINCIPAL |                         |              |  | ZONA DE AMORTIGUAMIENTO |                      |              |
|----------------|-------------------------|--------------|--|-------------------------|----------------------|--------------|
| MUNICIPIO      | VEREDA                  | TIPO         |  | MUNICIPIO               | VEREDA               | TIPO         |
| AGUADAS        | LA CASTRILLONA          | VEREDA       |  | AGUADAS                 | CAÑAVERAL            | VEREDA       |
| AGUADAS        | LA VIVORA               | VEREDA       |  | AGUADAS                 | CASCO URBANO AGUADAS | CASCO URBANO |
| ANSERMA        | AGUABONITA              | VEREDA       |  | AGUADAS                 | COLORADOS            | VEREDA       |
| ANSERMA        | ALSACIA                 | VEREDA       |  | AGUADAS                 | EL EDEN              | VEREDA       |
| ANSERMA        | BETANIA                 | VEREDA       |  | AGUADAS                 | LA ASOMBROSA         | VEREDA       |
| ANSERMA        | CAMPOALEGRE             | VEREDA       |  | AGUADAS                 | LA BLANQUITA         | VEREDA       |
| ANSERMA        | CAUYA                   | VEREDA       |  | AGUADAS                 | LA ZULIA             | VEREDA       |
| ANSERMA        | EL CARMELO              | VEREDA       |  | AGUADAS                 | PEÑOLES              | VEREDA       |
| ANSERMA        | EL CERRO                | VEREDA       |  | AGUADAS                 | SAN PABLO            | VEREDA       |
| ANSERMA        | EL HORRO                | VEREDA       |  | ANSERMA                 | BELLAVISTA           | VEREDA       |
| ANSERMA        | EL POBLADO              | VEREDA       |  | ANSERMA                 | CASCO URBANO ANSERMA | CASCO URBANO |
| ANSERMA        | EL RECREO               | VEREDA       |  | ANSERMA                 | CHAPATA              | VEREDA       |
| ANSERMA        | GUAPACHA                | VEREDA       |  | ANSERMA                 | CHAVARQUIA           | VEREDA       |
| ANSERMA        | LA LINDA                | VEREDA       |  | ANSERMA                 | EL CONSUELO          | VEREDA       |
| ANSERMA        | LOS ENCUENTROS          | VEREDA       |  | ANSERMA                 | EL LIMON             | VEREDA       |
| ANSERMA        | MARAPRA                 | VEREDA       |  | ANSERMA                 | EL PENSIL            | VEREDA       |
| ANSERMA        | MIRAVALLE               | VEREDA       |  | ANSERMA                 | EL ROSARIO           | VEREDA       |
| ANSERMA        | PALOBLANCO              | VEREDA       |  | ANSERMA                 | GUAMITO              | VEREDA       |
| ANSERMA        | SAN PEDRO               | VEREDA       |  | ANSERMA                 | JUANPEREZ            | VEREDA       |
| ANSERMA        | TABLAROJA               | VEREDA       |  | ANSERMA                 | LA ARBOLEDA          | VEREDA       |
| ANSERMA        | TAMARBIA                | VEREDA       |  | ANSERMA                 | LA CABAÑA            | VEREDA       |
| ANSERMA        | VERGEL ALTO             | VEREDA       |  | ANSERMA                 | LA ESMERALDA         | VEREDA       |
| ANSERMA        | VERGEL BAJO             | VEREDA       |  | ANSERMA                 | LA FLORESTA          | VEREDA       |
| ARANZAZU       | CAMELIA GRABDE          | VEREDA       |  | ANSERMA                 | LA FLORIDA           | VEREDA       |
| ARANZAZU       | CAMELIA PEQUEÑA         | VEREDA       |  | ANSERMA                 | LA LOMA              | VEREDA       |
| ARANZAZU       | CAMPOALEGRE             | VEREDA       |  | ANSERMA                 | PARTIDAS             | VEREDA       |
| ARANZAZU       | EL ROBLAL               | VEREDA       |  | ANSERMA                 | PATIO BONITO         | VEREDA       |
| ARANZAZU       | SAL IGNACIO             | VEREDA       |  | ANSERMA                 | TAUDIA               | VEREDA       |
| ARANZAZU       | SAN RAFAEL              | VEREDA       |  | ANSERMA                 | VILLAOROZCO          | VEREDA       |
| BELALCAZAR     | ALTOBONITO              | VEREDA       |  | ARANZAZU                | ALEGRÍAS             | VEREDA       |
| BELALCAZAR     | BUENOS AIRES            | VEREDA       |  | ARANZAZU                | BUENOS AIRES         | VEREDA       |
| BELALCAZAR     | CASCO URBANO BELALCAZAR | CASCO URBANO |  | ARANZAZU                | EL LAUREL            | VEREDA       |
| BELALCAZAR     | EL CRUCERO              | VEREDA       |  | ARANZAZU                | EL ROCIO             | VEREDA       |

|            |                        |              |  |            |                  |        |
|------------|------------------------|--------------|--|------------|------------------|--------|
| BELALCAZAR | EL PORVENIR            | VEREDA       |  | ARANZAZU   | LA FLORESTA      | VEREDA |
| BELALCAZAR | EL ROSRIO              | VEREDA       |  | ARANZAZU   | LA HONDA         | VEREDA |
| BELALCAZAR | EL SOCORRO             | VEREDA       |  | ARANZAZU   | LA MESETA        | VEREDA |
| BELALCAZAR | LA ALEMANIA            | VEREDA       |  | ARANZAZU   | LA PRADERA       | VEREDA |
| BELALCAZAR | LA CRISTALINA          | VEREDA       |  | ARANZAZU   | MUELAS           | VEREDA |
| BELALCAZAR | LA HABANA              | VEREDA       |  | ARANZAZU   | NARANJAL         | VEREDA |
| BELALCAZAR | LA ZAINERA             | VEREDA       |  | ARANZAZU   | VARSOVIA         | VEREDA |
| BELALCAZAR | SAN ISIDRO             | VEREDA       |  | BELALCAZAR | BELMONTE         | VEREDA |
| CHINCHINA  | ALTO CHUSCAL           | VEREDA       |  | BELALCAZAR | BUENAVISTA       | VEREDA |
| CHINCHINA  | ALTO DE LA MINA        | VEREDA       |  | BELALCAZAR | EL AGUILA        | VEREDA |
| CHINCHINA  | BAJO CHUSCAL           | VEREDA       |  | BELALCAZAR | EL CARMEN        | VEREDA |
| CHINCHINA  | BAJO ESPAÑOL           | VEREDA       |  | BELALCAZAR | EL MADRONO       | VEREDA |
| CHINCHINA  | CASCO URBANO CHINCHINA | CASCO URBANO |  | BELALCAZAR | EL ZANCUDO       | VEREDA |
| CHINCHINA  | EL EDEN                | VEREDA       |  | BELALCAZAR | LA BETULIA       | VEREDA |
| CHINCHINA  | EL TREBOL              | VEREDA       |  | BELALCAZAR | LA CASCADA       | VEREDA |
| CHINCHINA  | GUACAMAYO              | VEREDA       |  | BELALCAZAR | LA ELVIRA        | VEREDA |
| CHINCHINA  | GUAYABAL               | VEREDA       |  | BELALCAZAR | LA FLORIDA       | VEREDA |
| CHINCHINA  | LA CACHUCHA            | VEREDA       |  | BELALCAZAR | LA PALOMA        | VEREDA |
| CHINCHINA  | LA FLORESTA            | VEREDA       |  | BELALCAZAR | LA ROMELIA       | VEREDA |
| CHINCHINA  | LA INSULA              | VEREDA       |  | BELALCAZAR | MONTERREDONDO    | VEREDA |
| CHINCHINA  | LA PAZ                 | VEREDA       |  | BELALCAZAR | SAN NARCISO      | VEREDA |
| CHINCHINA  | LA PRADERA             | VEREDA       |  | BELALCAZAR | TRAVESIAS        | VEREDA |
| CHINCHINA  | LOS MANGOS             | VEREDA       |  | CHINCHINA  | ALTAMIRA         | VEREDA |
| CHINCHINA  | PARTIDAS               | VEREDA       |  | CHINCHINA  | BUENAVISTA       | VEREDA |
| CHINCHINA  | QUIEBRA DEL NARANJAL   | VEREDA       |  | CHINCHINA  | MORAVO           | VEREDA |
| CHINCHINA  | SAN ANDRES             | VEREDA       |  | FILADELFIA | AGUADITA GRANDE  | VEREDA |
| FILADELFIA | BARMORAL               | VEREDA       |  | FILADELFIA | AGUADITA PEQUEÑA | VEREDA |
| FILADELFIA | CHURIMALES             | VEREDA       |  | FILADELFIA | EL GUARUMO       | VEREDA |
| FILADELFIA | LA DORADA              | VEREDA       |  | FILADELFIA | EL VERSO         | VEREDA |
| FILADELFIA | LA MARINA              | VEREDA       |  | FILADELFIA | MAIBA            | VEREDA |
| FILADELFIA | LA MONTAÑA             | VEREDA       |  | FILADELFIA | SAN LUIS         | VEREDA |
| FILADELFIA | LA PAILA               | VEREDA       |  | LA MERCED  | EL PALO          | VEREDA |
| FILADELFIA | MADROÑALES             | VEREDA       |  | LA MERCED  | EL YARUMO        | VEREDA |
| FILADELFIA | SANTA RITA             | VEREDA       |  | LA MERCED  | LA CHUSPA        | VEREDA |
| LA MERCED  | EL LIMON               | VEREDA       |  | LA MERCED  | PEÑA RICA        | VEREDA |
| LA MERCED  | FONTIBON               | VEREDA       |  | LA MERCED  | SAN JOSE         | VEREDA |
| LA MERCED  | MACIEGAL               | VEREDA       |  | MANIZALES  | ALTO BONITO      | VEREDA |
| MANIZALES  | AGUA BONITA            | VEREDA       |  | MANIZALES  | EL GUINEO        | VEREDA |
| MANIZALES  | ALTO DEL NARANJO       | VEREDA       |  | MANIZALES  | EL TABLAZO       | VEREDA |
| MANIZALES  | ALTO DEL ZARZO         | VEREDA       |  | MANIZALES  | GUACAICA         | VEREDA |

|           |                        |              |  |           |                     |        |
|-----------|------------------------|--------------|--|-----------|---------------------|--------|
| MANIZALES | ARENILLO               | VEREDA       |  | MANIZALES | LA CABAÑA           | VEREDA |
| MANIZALES | CUCHILLA DE LOS SANTOS | VEREDA       |  | MANIZALES | LA CHINA            | VEREDA |
| MANIZALES | CUCHILLA DEL SALADO    | VEREDA       |  | MANIZALES | LA FRANCIA          | VEREDA |
| MANIZALES | EL AVENTILLO           | VEREDA       |  | MANIZALES | LA MANUELA          | VEREDA |
| MANIZALES | EL ROSARIO             | VEREDA       |  | MANIZALES | MANZANARES          | VEREDA |
| MANIZALES | GUACAS                 | VEREDA       |  | MANIZALES | MINITAS             | VEREDA |
| MANIZALES | HOYO FRIO              | VEREDA       |  | MANIZALES | MORROGACHO          | VEREDA |
| MANIZALES | JAVA                   | VEREDA       |  | MANIZALES | QUEBRADA DEL BILLAR | VEREDA |
| MANIZALES | LA ARGELIA             | VEREDA       |  | MANIZALES | QUIEBRA DE VELEZ    | VEREDA |
| MANIZALES | LA AURORA              | VEREDA       |  | MANIZALES | SAN PEREGRINO       | VEREDA |
| MANIZALES | LA POLA                | VEREDA       |  | NEIRA     | CRISTALINA          | VEREDA |
| MANIZALES | LA SIRIA               | VEREDA       |  | NEIRA     | EL CARDAL           | VEREDA |
| MANIZALES | LA TRINIDAD            | VEREDA       |  | NEIRA     | EL DESCANSO         | VEREDA |
| MANIZALES | LA VIOLETA             | VEREDA       |  | NEIRA     | EL HIGUERON         | VEREDA |
| MANIZALES | SAN MATEO              | VEREDA       |  | NEIRA     | EL JARDIN           | VEREDA |
| NEIRA     | CANTADELICIA           | VEREDA       |  | NEIRA     | EL LIMON            | VEREDA |
| NEIRA     | CASCO URBANO NEIRA     | CASCO URBANO |  | NEIRA     | GUACAICA            | VEREDA |
| NEIRA     | CEYLAN                 | VEREDA       |  | NEIRA     | LA GREGORITA        | VEREDA |
| NEIRA     | LA FELICIA             | VEREDA       |  | NEIRA     | LA MESA             | VEREDA |
| NEIRA     | PANDEAZUCAR            | VEREDA       |  | NEIRA     | LAS PENAS           | VEREDA |
| NEIRA     | PUEBLO RICO            | VEREDA       |  | NEIRA     | LOS ZAINOS          | VEREDA |
| NEIRA     | PUEBLO VIEJO           | VEREDA       |  | NEIRA     | MORRO AZUL          | VEREDA |
| NEIRA     | TAPIAS                 | VEREDA       |  | NEIRA     | SANTA ISABEL        | VEREDA |
| PACORA    | CASCO URBANO DE PACORA | CASCO URBANO |  | NEIRA     | TAREAS              | VEREDA |
| PACORA    | EL CASTILLO            | VEREDA       |  | PACORA    | BUENOS AIRES        | VEREDA |
| PACORA    | EL TOPACIO             | VEREDA       |  | PACORA    | CAMPOALEGRE         | VEREDA |
| PACORA    | EL ZANCUDO             | VEREDA       |  | PACORA    | EL CEDRAL           | VEREDA |
| PACORA    | GINEBRA                | VEREDA       |  | PACORA    | EL SILENCIO         | VEREDA |
| PACORA    | LA MICA                | VEREDA       |  | PACORA    | FILOBONITO          | VEREDA |
| PACORA    | LAS TORRES             | VEREDA       |  | PACORA    | LA ALBANIA          | VEREDA |
| PACORA    | LOMA HERMOSA           | VEREDA       |  | PACORA    | LA PALMA            | VEREDA |
| PACORA    | LOS MORROS             | VEREDA       |  | PACORA    | LAS COLES           | VEREDA |
| PACORA    | PAYANDE                | VEREDA       |  | PACORA    | MATA DE GUADUA      | VEREDA |
| PALESTINA | CARTAGENA              | VEREDA       |  | PACORA    | SAN ANTONIO         | VEREDA |
| PALESTINA | CASCO URBANO PALESTINA | CASCO URBANO |  | PACORA    | SAN FRANCISCO       | VEREDA |
| PALESTINA | EL HIGUERON            | VEREDA       |  | PACORA    | VENDIAGUAL          | VEREDA |
| PALESTINA | EL REPOSO              | VEREDA       |  | PALESTINA | LOS ALPES           | VEREDA |
| PALESTINA | LA INQUISICION         | VEREDA       |  | PALESTINA | LOS LOBOS           | VEREDA |
| PALESTINA | LA MULETA              | VEREDA       |  | PALESTINA | SANTAGUEDA          | VEREDA |

|           |                        |              |  |           |                |        |
|-----------|------------------------|--------------|--|-----------|----------------|--------|
| PALESTINA | LA PLATA               | VEREDA       |  | RIOSUCIO  | AGUAS CLARAS   | VEREDA |
| RIOSUCIO  | BUENOS AIRES           | VEREDA       |  | RIOSUCIO  | COSTA RICA     | VEREDA |
| RIOSUCIO  | LA PRADERA             | VEREDA       |  | RIOSUCIO  | EL RODEO       | VEREDA |
| RIOSUCIO  | PASMI                  | VEREDA       |  | RIOSUCIO  | LA PLAYA       | VEREDA |
| RIOSUCIO  | PIEDRAS                | VEREDA       |  | RIOSUCIO  | LAS ESTANCIAS  | VEREDA |
| RISARALDA | BANDERAS               | VEREDA       |  | RIOSUCIO  | LOMITAS        | VEREDA |
| RISARALDA | CASCO URBANO RISARALDA | CASCO URBANO |  | RIOSUCIO  | VENEROS        | VEREDA |
| RISARALDA | EL BRILLANTE           | VEREDA       |  | RISARALDA | BETANIA        | VEREDA |
| RISARALDA | EL GUAICO              | VEREDA       |  | RISARALDA | CAMBIA         | VEREDA |
| RISARALDA | GUACAICA               | VEREDA       |  | RISARALDA | EL CAIRO       | VEREDA |
| RISARALDA | GUAMITO                | VEREDA       |  | RISARALDA | EL TABLAZO     | VEREDA |
| RISARALDA | LA ESPERANZA           | VEREDA       |  | RISARALDA | LA BOHEMIA     | VEREDA |
| RISARALDA | LA MIRANDA             | VEREDA       |  | RISARALDA | LA CANCANA     | VEREDA |
| RISARALDA | LA PIELROJA            | VEREDA       |  | RISARALDA | LA LIBERTAD    | VEREDA |
| RISARALDA | LA ROMELIA             | VEREDA       |  | RISARALDA | LAS CORTES     | VEREDA |
| RISARALDA | LA TRINIDAD            | VEREDA       |  | RISARALDA | MEDIA CUESTA   | VEREDA |
| RISARALDA | MUROS                  | VEREDA       |  | RISARALDA | Q. STA BARBARA | VEREDA |
| RISARALDA | PISAMO                 | VEREDA       |  | RISARALDA | SORIA          | VEREDA |
| RISARALDA | Q. DE VARILLAS         | VEREDA       |  | SALAMINA  | BUENOS AIRES   | VEREDA |
| RISARALDA | SANTANA                | VEREDA       |  | SALAMINA  | CALENTADEROS   | VEREDA |
| RISARALDA | SARCIRI                | VEREDA       |  | SALAMINA  | EL CHAMIZO     | VEREDA |
| RISARALDA | SURRUMBI               | VEREDA       |  | SALAMINA  | EL TIGRE       | VEREDA |
| SALAMINA  | CASCO URBANO SALAMINA  | CASCO URBANO |  | SALAMINA  | GUAYABAL       | VEREDA |
| SALAMINA  | CHAMBERY               | VEREDA       |  | SALAMINA  | LA AMOLADORA   | VEREDA |
| SALAMINA  | EL BOTON               | VEREDA       |  | SALAMINA  | LA PALMA       | VEREDA |
| SALAMINA  | EL NARANJO             | VEREDA       |  | SALAMINA  | LA UNION       | VEREDA |
| SALAMINA  | EL PERRO               | VEREDA       |  | SALAMINA  | LOMA HERMOSA   | VEREDA |
| SALAMINA  | LA CHOCOLA             | VEREDA       |  | SALAMINA  | LOS MANGOS     | VEREDA |
| SALAMINA  | LA FLORA               | VEREDA       |  | SALAMINA  | PALERMO        | VEREDA |
| SALAMINA  | LA LOMA                | VEREDA       |  | SAN JOSE  | EL PACIFICO    | VEREDA |
| SALAMINA  | LOS LIMONES            | VEREDA       |  | SAN JOSE  | EL VATICANO    | VEREDA |
| SALAMINA  | SAN DIEGO              | VEREDA       |  | SAN JOSE  | GUAIMARAL      | VEREDA |
| SAN JOSE  | ALTOMIRA               | VEREDA       |  | SAN JOSE  | LA CORTES      | VEREDA |
| SAN JOSE  | BUENAVISTA             | VEREDA       |  | SAN JOSE  | LA LIBERTAD    | VEREDA |
| SAN JOSE  | CASCO URBANO SAN JOSE  | CASCO URBANO |  | SAN JOSE  | LOS ARRAYANES  | VEREDA |
| SAN JOSE  | EL BOSQUE              | VEREDA       |  | SAN JOSE  | LOS CAIMOS     | VEREDA |
| SAN JOSE  | EL CAIRO               | VEREDA       |  | SAN JOSE  | MORRO AZUL     | VEREDA |
| SAN JOSE  | EL CONTENTO            | VEREDA       |  | SAN JOSE  | Q. STA BARBARA | VEREDA |
| SAN JOSE  | EL GUAICO              | VEREDA       |  | SUPIA     | GUAMAL         | VEREDA |

|            |              |        |            |               |        |
|------------|--------------|--------|------------|---------------|--------|
| SAN JOSE   | LA CIENAGA   | VEREDA | SUPIA      | HOJAS ANCHAS  | VEREDA |
| SAN JOSE   | LA ESTRELLA  | VEREDA | SUPIA      | LA TORRE      | VEREDA |
| SAN JOSE   | LA MIRANDA   | VEREDA | SUPIA      | MURILLO       | VEREDA |
| SAN JOSE   | LA PAZ       | VEREDA | SUPIA      | SAN CAYETANO  | VEREDA |
| SAN JOSE   | PUEBLO RICO  | VEREDA | SUPIA      | TABORDA       | VEREDA |
| SAN JOSE   | TAMBORAL     | VEREDA | VILLAMARIA | ALTO CASTILLO | VEREDA |
| SUPIA      | ARCON        | VEREDA | VILLAMARIA | BAJO CASTILLO | VEREDA |
| SUPIA      | LA LOMA      | VEREDA | VILLAMARIA | COROZAL       | VEREDA |
| VILLAMARIA | LLANITOS     | VEREDA | VILLAMARIA | EL YARUMO     | VEREDA |
| VILLAMARIA | LOS CUERVOS  | VEREDA | VILLAMARIA | VILLARAZO     | VEREDA |
| VILLAMARIA | MIRAFLORES   | VEREDA |            |               |        |
| VILLAMARIA | MONTEVIDEO   | VEREDA |            |               |        |
| VILLAMARIA | PARTIDAS     | VEREDA |            |               |        |
| VILLAMARIA | RINCON SANTO | VEREDA |            |               |        |
| VILLAMARIA | RIO CLARO    | VEREDA |            |               |        |
| VILLAMARIA | SAN JULIAN   | VEREDA |            |               |        |



# Veredas de Quindío

| ZONA PRINCIPAL |                 |        | ZONA DE AMORTIGUAMIENTO |                         |              |
|----------------|-----------------|--------|-------------------------|-------------------------|--------------|
| MUNICIPIO      | VEREDA          | TIPO   | MUNICIPIO               | VEREDA                  | TIPO         |
| ARMENIA        | ALTO DE GUEVARA | VEREDA | ARMENIA                 | EL CAIMO                | VEREDA       |
| ARMENIA        | LA PATRIA       | VEREDA | ARMENIA                 | EL MESON                | VEREDA       |
| ARMENIA        | MESOPOTAMIA     | VEREDA | ARMENIA                 | MARMATO                 | VEREDA       |
| ARMENIA        | SAN PEDRO       | VEREDA | ARMENIA                 | PUERTO ESPEJO           | VEREDA       |
| ARMENIA        | TIGREROS        | VEREDA | ARMENIA                 | SANTA ANA               | VEREDA       |
| BUENAVISTA     | LA MINA         | VEREDA | BUENAVISTA              | CASCO URBANO BUENAVISTA | CASCO URBANO |
| BUENAVISTA     | LOS JUANES      | VEREDA | BUENAVISTA              | LOS BALSOS              | VEREDA       |
| BUENAVISTA     | LOS SAUCES      | VEREDA | BUENAVISTA              | PALONEGRO               | VEREDA       |
| CALARCA        | AGUACATAL       | VEREDA | BUENAVISTA              | R VERDE                 | VEREDA       |
| CALARCA        | BARCELONA       | VEREDA | BUENAVISTA              | SARDINEROS              | VEREDA       |
| CALARCA        | BOHEMIA         | VEREDA | CALARCA                 | CALABAZO                | VEREDA       |
| CALARCA        | BUENOS AIRES    | VEREDA | CALARCA                 | CALLE LARGA             | VEREDA       |
| CALARCA        | LA ALBANIA      | VEREDA | CALARCA                 | CASCO URBANO CALARCA    | CASCO URBANO |
| CALARCA        | LA BELLA        | VEREDA | CALARCA                 | CHAGUALA                | VEREDA       |
| CALARCA        | LA ESPAÑOLA     | VEREDA | CALARCA                 | CRUCERO                 | VEREDA       |
| CALARCA        | LA FLORESTA     | VEREDA | CALARCA                 | LA ESPAÑOLA             | VEREDA       |
| CALARCA        | POTOSI          | VEREDA | CALARCA                 | LA IBANEZ               | VEREDA       |

|            |                         |              |  |            |                       |              |
|------------|-------------------------|--------------|--|------------|-----------------------|--------------|
| CALARCA    | TRAVESIA                | VEREDA       |  | CALARCA    | LA PALOMA             | VEREDA       |
| CIRCASIA   | BARCELONA BAJA          | VEREDA       |  | CALARCA    | PRADERA ALTA          | VEREDA       |
| CIRCASIA   | EL CONGAL               | VEREDA       |  | CALARCA    | PRADERA BAJA          | VEREDA       |
| CIRCASIA   | HOJAS ANCHAS            | VEREDA       |  | CALARCA    | PUERTO RICO           | VEREDA       |
| CIRCASIA   | JULIA                   | VEREDA       |  | CALARCA    | QUEBRADA NEGRA        | VEREDA       |
| CIRCASIA   | LA CRISTALINA           | VEREDA       |  | CALARCA    | RIO VERDE             | VEREDA       |
| CIRCASIA   | LA POLA                 | VEREDA       |  | CALARCA    | TRAVESIAS             | VEREDA       |
| CIRCASIA   | LA SIRIA                | VEREDA       |  | CIRCASIA   | BARCELONA ALTA        | VEREDA       |
| CIRCASIA   | NARANJAL                | VEREDA       |  | CIRCASIA   | CASCO URBANO CRICASIA | CASCO URBANO |
| CIRCASIA   | PIAMONTE                | VEREDA       |  | CIRCASIA   | LA CABAÑA             | VEREDA       |
| CIRCASIA   | PRADERA                 | VEREDA       |  | CIRCASIA   | PINARES               | VEREDA       |
| CIRCASIA   | RIO BAMBA               | VEREDA       |  | CIRCASIA   | RIO BAMBA             | VEREDA       |
| CIRCASIA   | SANT RITA               | VEREDA       |  | CORDOBA    | CONCHA                | VEREDA       |
| CIRCASIA   | VILLARAZO               | VEREDA       |  | CORDOBA    | SIBERIA               | VEREDA       |
| CORDOBA    | RIO VERDE BAJO          | VEREDA       |  | CORDOBA    | TRAVESIAS             | VEREDA       |
| CORDOBA    | SARDINERO               | VEREDA       |  | FILANDIA   | CASCO URBANO FILANDIA | CASCO URBANO |
| FILANDIA   | ARGENSUL                | VEREDA       |  | FILANDIA   | EL VERGEL             | VEREDA       |
| FILANDIA   | BAMBUCO                 | VEREDA       |  | FILANDIA   | FACHADAS              | VEREDA       |
| FILANDIA   | BUENAVISTA              | VEREDA       |  | FILANDIA   | LA CAUCHERA           | VEREDA       |
| FILANDIA   | EL CONGAL               | VEREDA       |  | FILANDIA   | LA JULIA              | VEREDA       |
| FILANDIA   | EL PARAISO              | VEREDA       |  | GENOVA     | CEDRAL ALTO           | VEREDA       |
| FILANDIA   | EL PLACER               | VEREDA       |  | GENOVA     | EL CAIRO              | VEREDA       |
| FILANDIA   | EL VIGILANTE            | VEREDA       |  | GENOVA     | GRANJA                | VEREDA       |
| FILANDIA   | LA CASTALIA             | VEREDA       |  | GENOVA     | LAS BRISAS            | VEREDA       |
| FILANDIA   | LA CIMA                 | VEREDA       |  | MONTENEGRO | CANTORES              | VEREDA       |
| FILANDIA   | LA INDIA                | VEREDA       |  | MONTENEGRO | EL CASTILLO           | VEREDA       |
| FILANDIA   | LA LOTERIA              | VEREDA       |  | MONTENEGRO | LA ESPERANZA          | VEREDA       |
| FILANDIA   | LA PALMERA              | VEREDA       |  | MONTENEGRO | PUEBLO TAPAO          | VEREDA       |
| FILANDIA   | LOS TANQUES             | VEREDA       |  | PIJAO      | BARRAGAN              | VEREDA       |
| FILANDIA   | MESA ALTA               | VEREDA       |  | PIJAO      | BERLIN                | VEREDA       |
| FILANDIA   | MORELIA                 | VEREDA       |  | PIJAO      | CAÑAVERAL             | VEREDA       |
| FILANDIA   | PATIVILCA               | VEREDA       |  | PIJAO      | CASCO URBANO PIJAO    | CASCO URBANO |
| FILANDIA   | PAVAS                   | VEREDA       |  | PIJAO      | EL VERDAL             | VEREDA       |
| FILANDIA   | SANTA TERESA            | VEREDA       |  | PIJAO      | LA MAIZENA            | VEREDA       |
| GENOVA     | EL DORADO               | VEREDA       |  | PIJAO      | LA MORAVITA           | VEREDA       |
| GENOVA     | LA TOPACIA              | VEREDA       |  | PIJAO      | LA PLAYA              | VEREDA       |
| GENOVA     | LA VENADA               | VEREDA       |  | PIJAO      | PATIO BONITO          | VEREDA       |
| MONTENEGRO | BARAYA                  | VEREDA       |  | QUIMBAYA   | CASCO URBANO QUIMBAYA | CASCO URBANO |
| MONTENEGRO | CABAÑA                  | VEREDA       |  | QUIMBAYA   | EL GUAYABO            | VEREDA       |
| MONTENEGRO | CASCO URBANO MONTENEGRO | CASCO URBANO |  | QUIMBAYA   | LA CARMELITA          | VEREDA       |

|            |              |        |  |          |               |        |
|------------|--------------|--------|--|----------|---------------|--------|
| MONTENEGRO | LA JULIA     | VEREDA |  | QUIMBAYA | LA MESA       | VEREDA |
| MONTENEGRO | RISARALDA    | VEREDA |  | QUIMBAYA | LAS BRISAS    | VEREDA |
| MONTENEGRO | SANTA RITA   | VEREDA |  | QUIMBAYA | MORELIA BAJA  | VEREDA |
| PIJAO      | ARENALES     | VEREDA |  | QUIMBAYA | PUEBLO RICO   | VEREDA |
| PIJAO      | LA MARIA     | VEREDA |  | QUIMBAYA | TRES ESQUINAS | VEREDA |
| PIJAO      | LA MARIELA   | VEREDA |  | SALENTO  | LLANOGRANDE   | VEREDA |
| PIJAO      | LA MINA      | VEREDA |  | SALENTO  | PALOGRANDE    | VEREDA |
| PIJAO      | LOS JUANES   | VEREDA |  |          |               |        |
| PIJAO      | RIO LEJOS    | VEREDA |  |          |               |        |
| QUIMBAYA   | LA SOLEDAD   | VEREDA |  |          |               |        |
| QUIMBAYA   | LA UNION     | VEREDA |  |          |               |        |
| QUIMBAYA   | MORELIA ALTA | VEREDA |  |          |               |        |
| QUIMBAYA   | NARANJAL     | VEREDA |  |          |               |        |
| SALENTO    | SAN JUAN     | VEREDA |  |          |               |        |

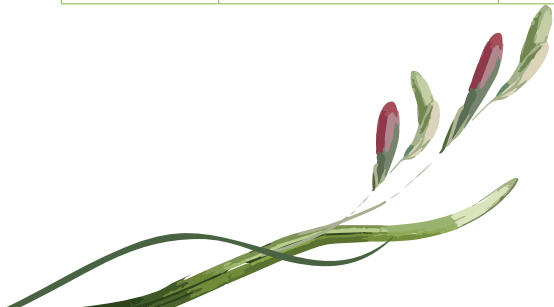
# Veredas de Risaralda

| ZONA PRINCIPAL |                   |              | ZONA DE AMORTIGUAMIENTO |                     |              |
|----------------|-------------------|--------------|-------------------------|---------------------|--------------|
| MUNICIPIO      | VEREDA            | TIPO         | MUNICIPIO               | VEREDA              | TIPO         |
| APIA           | BAJA CAMPANA      | VEREDA       | APIA                    | AGUALINDA           | VEREDA       |
| APIA           | CASCO URBANO APIA | CASCO URBANO | APIA                    | ALTA CAMPANA        | VEREDA       |
| APIA           | EL BOSQUE         | VEREDA       | APIA                    | ALTA ESTRELLA       | VEREDA       |
| APIA           | EL CARMELO        | VEREDA       | APIA                    | BUENAVISTA          | VEREDA       |
| APIA           | EL ENCANTO        | VEREDA       | APIA                    | DOSQUEBRADAS        | VEREDA       |
| APIA           | EL JAZMIN         | VEREDA       | APIA                    | EL GUANABANO        | VEREDA       |
| APIA           | EL VERGEL         | VEREDA       | APIA                    | EL JARDIN           | VEREDA       |
| APIA           | GUARNE            | VEREDA       | APIA                    | EL QUINDIO          | VEREDA       |
| APIA           | LA ESTRELLA       | VEREDA       | APIA                    | JORDANIA            | VEREDA       |
| APIA           | LA FLORESTA       | VEREDA       | APIA                    | LA MARIA            | VEREDA       |
| APIA           | LA MAQUINA        | VEREDA       | APIA                    | LA SOMBRA           | VEREDA       |
| APIA           | MANZANILLO ALTO   | VEREDA       | APIA                    | LAS CABAÑAS         | VEREDA       |
| APIA           | MANZANILLO BAJO   | VEREDA       | APIA                    | LAS DELICIAS        | VEREDA       |
| APIA           | MATECAÑA          | VEREDA       | APIA                    | PAVERO              | VEREDA       |
| APIA           | MIRAVALLS         | VEREDA       | APIA                    | SAN CARLOS          | VEREDA       |
| APIA           | SAN AGUSTIN       | VEREDA       | APIA                    | SAN RAFAEL          | VEREDA       |
| APIA           | SAN ANDRES        | VEREDA       | APIA                    | VALLADOLID          | VEREDA       |
| BALBOA         | CHUZCAL           | VEREDA       | BALBOA                  | CASCO URBANO BALBOA | CASCO URBANO |

|                 |                              |              |  |                 |                |        |
|-----------------|------------------------------|--------------|--|-----------------|----------------|--------|
| BALBOA          | EL TAMBOR                    | VEREDA       |  | BALBOA          | COCOHONDO      | VEREDA |
| BALBOA          | TRES ESQUINAS                | VEREDA       |  | BALBOA          | CRISTALES      | VEREDA |
| BELEN DE UMBRIA | CANTAMONOS                   | VEREDA       |  | BALBOA          | LA CIENAGA     | VEREDA |
| BELEN DE UMBRIA | CASCO URBANO BELEN DE UMBRIA | CASCO URBANO |  | BALBOA          | LA FLORESTA    | VEREDA |
| BELEN DE UMBRIA | COLUMBIA                     | VEREDA       |  | BALBOA          | LA PALMERA     | VEREDA |
| BELEN DE UMBRIA | EL ABEJERO                   | VEREDA       |  | BALBOA          | LA QUIEBRA     | VEREDA |
| BELEN DE UMBRIA | EL PORVENIR                  | VEREDA       |  | BALBOA          | LLANOGRANDE    | VEREDA |
| BELEN DE UMBRIA | EL PROGRESO                  | VEREDA       |  | BELEN DE UMBRIA | ALTURAS        | VEREDA |
| BELEN DE UMBRIA | EL SILENCIO                  | VEREDA       |  | BELEN DE UMBRIA | CAUCAYO        | VEREDA |
| BELEN DE UMBRIA | EL TIGRE                     | VEREDA       |  | BELEN DE UMBRIA | EL AGUACATE    | VEREDA |
| BELEN DE UMBRIA | GUAYABAL                     | VEREDA       |  | BELEN DE UMBRIA | EL CONGO       | VEREDA |
| BELEN DE UMBRIA | LA ESPERANZA                 | VEREDA       |  | BELEN DE UMBRIA | EL DIAMANTE    | VEREDA |
| BELEN DE UMBRIA | LA FLORIDA                   | VEREDA       |  | BELEN DE UMBRIA | EL DINDE       | VEREDA |
| BELEN DE UMBRIA | LA FRISOLERA                 | VEREDA       |  | BELEN DE UMBRIA | GUARDA         | VEREDA |
| BELEN DE UMBRIA | LA GARRUCHA                  | VEREDA       |  | BELEN DE UMBRIA | LA ARGENTINA   | VEREDA |
| BELEN DE UMBRIA | LA PLANTA                    | VEREDA       |  | BELEN DE UMBRIA | LA SELVA       | VEREDA |
| BELEN DE UMBRIA | LA TESALIA                   | VEREDA       |  | BELEN DE UMBRIA | LOS ANGELES    | VEREDA |
| BELEN DE UMBRIA | MAIRA ALTO                   | VEREDA       |  | BELEN DE UMBRIA | PATIO BONITO   | VEREDA |
| BELEN DE UMBRIA | MAIRA BAJA                   | VEREDA       |  | BELEN DE UMBRIA | PUENTE UMBRIA  | VEREDA |
| BELEN DE UMBRIA | PIÑARES                      | VEREDA       |  | BELEN DE UMBRIA | SANDIA         | VEREDA |
| BELEN DE UMBRIA | SAN JOSE                     | VEREDA       |  | BELEN DE UMBRIA | SANTA EMILIA   | VEREDA |
| BELEN DE UMBRIA | SANTA ELENA                  | VEREDA       |  | BELEN DE UMBRIA | SIRGULA        | VEREDA |
| BELEN DE UMBRIA | TACHIGUY                     | VEREDA       |  | BELEN DE UMBRIA | VALDELOMAR     | VEREDA |
| BELEN DE UMBRIA | TAPARCAL                     | VEREDA       |  | DOSQUEBRADAS    | EL CHAQUIRO    | VEREDA |
| BELEN DE UMBRIA | TUMURRAMA                    | VEREDA       |  | DOSQUEBRADAS    | LA RIVERA      | VEREDA |
| GUATICA         | EL DIAMANTE                  | VEREDA       |  | GUATICA         | BENDECIDA ALTO | VEREDA |

|          |                       |              |  |          |                       |              |
|----------|-----------------------|--------------|--|----------|-----------------------|--------------|
| GUATICA  | SIRGIA ALTO           | VEREDA       |  | GUATICA  | BENDECIDA BAJO        | VEREDA       |
| GUATICA  | SIRGIA CHIQUITO       | VEREDA       |  | GUATICA  | MILAN                 | VEREDA       |
| GUATICA  | TAIJARA ALTO          | VEREDA       |  | GUATICA  | TAIJARA BAJO          | VEREDA       |
| LA CELIA | ALTOMIRA              | VEREDA       |  | GUATICA  | TAUMA                 | VEREDA       |
| LA CELIA | EL BRILLANTE          | VEREDA       |  | GUATICA  | TRAVESIAS             | VEREDA       |
| LA CELIA | EL SILENCIO           | VEREDA       |  | GUATICA  | YARUMAL               | VEREDA       |
| LA CELIA | LA CAPILLA            | VEREDA       |  | LA CELIA | CAIMAL                | VEREDA       |
| LA CELIA | LA POLONIA            | VEREDA       |  | LA CELIA | CASCO URBANO LA CELIA | CASCO URBANO |
| LA CELIA | PATIO BONITO          | VEREDA       |  | LA CELIA | EL CONDOR             | VEREDA       |
| LA CELIA | SAN GERARDO           | VEREDA       |  | LA CELIA | EL DIAMANTE           | VEREDA       |
| MARSELLA | ALTO CAUCA            | VEREDA       |  | LA CELIA | EL TAMBO              | VEREDA       |
| MARSELLA | CANTADELICIA          | VEREDA       |  | LA CELIA | EL TIGRE              | VEREDA       |
| MARSELLA | CASCO URBANO MARSELLA | CASCO URBANO |  | LA CELIA | LA CASCADA            | VEREDA       |
| MARSELLA | EL KIOSCO             | VEREDA       |  | LA CELIA | LA MONTOYA            | VEREDA       |
| MARSELLA | EL NIVEL              | VEREDA       |  | LA CELIA | LA PLAYA              | VEREDA       |
| MARSELLA | EL PAJUI              | VEREDA       |  | LA CELIA | LA PRIMAVERA          | VEREDA       |
| MARSELLA | LA ARMENIA            | VEREDA       |  | LA CELIA | LA SECRETA            | VEREDA       |
| MARSELLA | LA CEJA               | VEREDA       |  | LA CELIA | LA SOMBRA             | VEREDA       |
| MARSELLA | LA ORIENTAL           | VEREDA       |  | LA CELIA | LA ZELANDIA           | VEREDA       |
| MARSELLA | LA PALMA              | VEREDA       |  | LA CELIA | MOMBLAN               | VEREDA       |
| MARSELLA | LA POPA               | VEREDA       |  | LA CELIA | MONOS                 | VEREDA       |
| MARSELLA | LAS TAZAS             | VEREDA       |  | LA CELIA | SAN CARLOS            | VEREDA       |
| MARSELLA | MANGA BONITA          | VEREDA       |  | LA CELIA | SAN EUGENIO           | VEREDA       |
| MARSELLA | MIL OCHENTA           | VEREDA       |  | MARSELLA | ALTAMIRA              | VEREDA       |
| MARSELLA | SAN JOSE              | VEREDA       |  | MARSELLA | BELTRAN               | VEREDA       |
| MARSELLA | VALENCIA              | VEREDA       |  | MARSELLA | BUENAVISTA            | VEREDA       |
| PEREIRA  | ALTAGRACIA            | VEREDA       |  | MARSELLA | CARACAS               | VEREDA       |
| PEREIRA  | EL JAZMIN             | VEREDA       |  | MARSELLA | COROZAL               | VEREDA       |
| PEREIRA  | LA BODEGA             | VEREDA       |  | MARSELLA | EL GUAYABO            | VEREDA       |
| PEREIRA  | LA CONVENCION         | VEREDA       |  | MARSELLA | EL RAYO               | VEREDA       |
| PEREIRA  | LA LINDA              | VEREDA       |  | MARSELLA | EL ZURRUMBO           | VEREDA       |
| PEREIRA  | LA SELVA              | VEREDA       |  | MARSELLA | LA ARGENTINA          | VEREDA       |
| PEREIRA  | MONTELARGO            | VEREDA       |  | MARSELLA | LA LINDA              | VEREDA       |
| PEREIRA  | SAN VICENTE           | VEREDA       |  | MARSELLA | LA MIRANDA            | VEREDA       |
| PEREIRA  | TINAJAS               | VEREDA       |  | MARSELLA | LA NUBIA              | VEREDA       |
| QUINCHIA | BUENAVISTA            | VEREDA       |  | MARSELLA | MIRACAMPO             | VEREDA       |
| QUINCHIA | CHORRO SECO           | VEREDA       |  | MARSELLA | SAN ANDRES            | VEREDA       |
| QUINCHIA | CTO NARANJAL          | VEREDA       |  | MISTRATO | PINAR DEL RIO         | VEREDA       |
| QUINCHIA | EL PORVENIR           | VEREDA       |  | PEREIRA  | ALEGRIAS              | VEREDA       |
| QUINCHIA | LAS CRUCES            | VEREDA       |  | PEREIRA  | ALTAMIRA              | VEREDA       |

|                     |                        |              |  |                     |                         |              |
|---------------------|------------------------|--------------|--|---------------------|-------------------------|--------------|
| QUINCHIA            | QUNCHIA VIEJO          | VEREDA       |  | PEREIRA             | AMOLADORA BAJA          | VEREDA       |
| SANTA ROSA DE CABAL | BAJO ESPAÑOL           | VEREDA       |  | PEREIRA             | BETULIA                 | VEREDA       |
| SANTA ROSA DE CABAL | CARACOL                | VEREDA       |  | PEREIRA             | CANAVERAL               | VEREDA       |
| SANTA ROSA DE CABAL | CUCHILLA ATRAVESADA    | VEREDA       |  | PEREIRA             | EL CONTENTO             | VEREDA       |
| SANTA ROSA DE CABAL | EL CHUZO               | VEREDA       |  | PEREIRA             | EL GUAYABO              | VEREDA       |
| SANTA ROSA DE CABAL | EL ESPAÑOL             | VEREDA       |  | PEREIRA             | EL HOGAR                | VEREDA       |
| SANTA ROSA DE CABAL | EL LEMBO               | VEREDA       |  | PEREIRA             | EL POMO                 | VEREDA       |
| SANTA ROSA DE CABAL | EL MANZANILLO          | VEREDA       |  | PEREIRA             | EL RETITO               | VEREDA       |
| SANTA ROSA DE CABAL | LA ESTRELLA            | VEREDA       |  | PEREIRA             | FILOBONITO              | VEREDA       |
| SANTA ROSA DE CABAL | LA FLORIDA             | VEREDA       |  | PEREIRA             | GUADALITO               | VEREDA       |
| SANTA ROSA DE CABAL | SN JUANITO             | VEREDA       |  | PEREIRA             | GUAYABAL                | VEREDA       |
| SANTA ROSA DE CABAL | TRES ESQUINAS          | VEREDA       |  | PEREIRA             | HUERTAS                 | VEREDA       |
| SANTUARIO           | ALTO PEÑAS BLANCAS     | VEREDA       |  | PEREIRA             | LA ESTRELLA             | VEREDA       |
| SANTUARIO           | BAJO BARCINAL          | VEREDA       |  | PEREIRA             | MIRALINDO               | VEREDA       |
| SANTUARIO           | BAJO PEÑAS BLANCAS     | VEREDA       |  | PEREIRA             | MORELIA                 | VEREDA       |
| SANTUARIO           | BUENOS AIRES           | VEREDA       |  | PEREIRA             | PEREZ                   | VEREDA       |
| SANTUARIO           | CALICHAL               | VEREDA       |  | PEREIRA             | SAN LUIS                | VEREDA       |
| SANTUARIO           | CASCO URBANO SANTUARIO | CASCO URBANO |  | PEREIRA             | SANTANDER               | VEREDA       |
| SANTUARIO           | EL BRILLANTE           | VEREDA       |  | PEREIRA             | TRIBUNAS                | VEREDA       |
| SANTUARIO           | EL TAMBO               | VEREDA       |  | PEREIRA             | YARUMAL                 | VEREDA       |
| SANTUARIO           | EL YARUMO              | VEREDA       |  | QUINCHIA            | CASCO URBANO QUINCHIA   | CASCO URBANO |
| SANTUARIO           | LA BAMBA               | VEREDA       |  | QUINCHIA            | EL GUAMO                | VEREDA       |
| SANTUARIO           | LA PALMA CUNDINA       | VEREDA       |  | QUINCHIA            | JUAN TAPAO              | VEREDA       |
| SANTUARIO           | LIMONES                | VEREDA       |  | QUINCHIA            | LA LOMA                 | VEREDA       |
| SANTUARIO           | MAPA                   | VEREDA       |  | QUINCHIA            | LA PALMA                | VEREDA       |
| SANTUARIO           | OROFINO                | VEREDA       |  | QUINCHIA            | MIRACAMPOS              | VEREDA       |
| SANTUARIO           | PUEBLO VANO            | VEREDA       |  | QUINCHIA            | POMESIA                 | VEREDA       |
| SANTUARIO           | SAN GABRIEL            | VEREDA       |  | QUINCHIA            | RIOGRANDE               | VEREDA       |
|                     |                        |              |  | QUINCHIA            | SANTA MARIA             | VEREDA       |
|                     |                        |              |  | QUINCHIA            | SANTA SOFIA             | VEREDA       |
|                     |                        |              |  | QUINCHIA            | YARUMAL                 | VEREDA       |
|                     |                        |              |  | SANTA ROSA DE CABAL | CAMPOALEGRE             | VEREDA       |
|                     |                        |              |  | SANTA ROSA DE CABAL | CASCO URBANO SANTA ROSA | CASCO URBANO |





|                     |                |        |
|---------------------|----------------|--------|
| SANTA ROSA DE CABAL | GUACAS         | VEREDA |
| SANTA ROSA DE CABAL | GUAIMARAL      | VEREDA |
| SANTA ROSA DE CABAL | GUAMAL         | VEREDA |
| SANTA ROSA DE CABAL | LA CAPILLA     | VEREDA |
| SANTA ROSA DE CABAL | LA GORGONIA    | VEREDA |
| SANTA ROSA DE CABAL | LOS MANGOS     | VEREDA |
| SANTA ROSA DE CABAL | SAN ANDRESITO  | VEREDA |
| SANTA ROSA DE CABAL | SAN JUAN       | VEREDA |
| SANTUARIO           | ALTA ESMERALDA | VEREDA |
| SANTUARIO           | ALTO BARCINAL  | VEREDA |
| SANTUARIO           | ALTO CIELO     | VEREDA |
| SANTUARIO           | CAMPAMENTO     | VEREDA |
| SANTUARIO           | COMINAL        | VEREDA |
| SANTUARIO           | EL CEDRAL      | VEREDA |
| SANTUARIO           | LA BETRAÑA     | VEREDA |
| SANTUARIO           | LA CRISTALINA  | VEREDA |
| SANTUARIO           | LA ESPERANZA   | VEREDA |
| SANTUARIO           | LA UNION       | VEREDA |
| SANTUARIO           | LOS MANGOS     | VEREDA |

# Veredas de Valle

| ZONA PRINCIPAL |              |        |  | ZONA DE AMORTIGUAMIENTO |                |        |
|----------------|--------------|--------|--|-------------------------|----------------|--------|
| MUNICIPIO      | VEREDA       | TIPO   |  | MUNICIPIO               | VEREDA         | TIPO   |
| ALCALA         | EL CONGAL    | VEREDA |  | ALCALA                  | BELGICA        | VEREDA |
| ALCALA         | LA CUCHILLA  | VEREDA |  | ALCALA                  | LA CAÑA        | VEREDA |
| ALCALA         | MARAVELEZ    | VEREDA |  | ALCALA                  | LA POLONIA     | VEREDA |
| ANSERMANUEVO   | ALTO TIGRE   | VEREDA |  | ANSERMANUEVO            | EL CONSUELO    | VEREDA |
| ANSERMANUEVO   | BAJO TIGRE   | VEREDA |  | ANSERMANUEVO            | EL REAL PLACER | VEREDA |
| ANSERMANUEVO   | EL CASTILLO  | VEREDA |  | ANSERMANUEVO            | LA DIVISA      | VEREDA |
| ANSERMANUEVO   | EL VILLAR    | VEREDA |  | ANSERMANUEVO            | LA FLORIDA     | VEREDA |
| ANSERMANUEVO   | LA ESPERANZA | VEREDA |  | ANSERMANUEVO            | LA HERRADURA   | VEREDA |
| ANSERMANUEVO   | LA HONDURA   | VEREDA |  | ANSERMANUEVO            | LA MANUELA     | VEREDA |
| ANSERMANUEVO   | YARUMAL      | VEREDA |  | ANSERMANUEVO            | LA PLAYA       | VEREDA |
| CAICEDONIA     | AURES        | VEREDA |  | ANSERMANUEVO            | LA POPALITA    | VEREDA |
| CAICEDONIA     | BURILA       | VEREDA |  | ANSERMANUEVO            | SAN AGUSTIN    | VEREDA |
| CAICEDONIA     | CAMPO AZUL   | VEREDA |  | ARGELIA                 |                | VEREDA |

|            |                       |              |  |            |                         |              |
|------------|-----------------------|--------------|--|------------|-------------------------|--------------|
| CAICEDONIA | EL BOSQUE             | VEREDA       |  | CAICEDONIA | BOLIVIA                 | VEREDA       |
| CAICEDONIA | EL CRUCERO            | VEREDA       |  | CAICEDONIA | CASCO URBANO CAICEDONIA | CASCO URBANO |
| CAICEDONIA | EL FRONTINO           | VEREDA       |  | CAICEDONIA | EL BRILLANTE            | VEREDA       |
| CAICEDONIA | LA PAVA               | VEREDA       |  | CAICEDONIA | EL SALADO               | VEREDA       |
| CAICEDONIA | LA SUIZA              | VEREDA       |  | CAICEDONIA | LA DELFINA              | VEREDA       |
| CAICEDONIA | PUERTO RICO           | VEREDA       |  | CAICEDONIA | LA LEONA                | VEREDA       |
| CAICEDONIA | RISARALDA             | VEREDA       |  | CAICEDONIA | LA RIVERA               | VEREDA       |
| CAICEDONIA | SAMARIA               | VEREDA       |  | CAICEDONIA | LAS DELICIAS            | VEREDA       |
| CAICEDONIA | SAN GERARDO           | VEREDA       |  | CAICEDONIA | LIMONES                 | VEREDA       |
| EL AGUILA  | BUENOS AIRES I        | VEREDA       |  | CAICEDONIA | PARAISO                 | VEREDA       |
| EL AGUILA  | EL GRANARIO           | VEREDA       |  | CAICEDONIA | QUINCE LETRAS           | VEREDA       |
| EL AGUILA  | EL GUAYABO            | VEREDA       |  | CAICEDONIA | ZUÑIGA                  | VEREDA       |
| EL AGUILA  | EL PITAL              | VEREDA       |  | EL AGUILA  | ARAÑALES                | VEREDA       |
| EL AGUILA  | EL RINCON             | VEREDA       |  | EL AGUILA  | CAJONES                 | VEREDA       |
| EL AGUILA  | LA ESTRELLA II        | VEREDA       |  | EL AGUILA  | CASCO URBANO EL AGUILA  | CASCO URBANO |
| EL AGUILA  | LA GUERRALA LINEA     | VEREDA       |  | EL AGUILA  | CASCO URBANO VILLANUEVA | CASCO URBANO |
| EL AGUILA  | LA QUIEBRA DE SAN P   | VEREDA       |  | EL AGUILA  | CATARINA                | VEREDA       |
| EL AGUILA  | LAS TRAVESIAS         | VEREDA       |  | EL AGUILA  | EL COFRE                | VEREDA       |
| EL AGUILA  | LLANO GRANDE          | VEREDA       |  | EL AGUILA  | EL CORAZON              | VEREDA       |
| EL AGUILA  | MONTECRISTO           | VEREDA       |  | EL AGUILA  | EL EMBAL                | VEREDA       |
| EL AGUILA  | SAN JOSE              | VEREDA       |  | EL AGUILA  | EL NARANJO              | VEREDA       |
| EL AGUILA  | SAN LUIS              | VEREDA       |  | EL AGUILA  | EL ZORRO                | VEREDA       |
| EL AGUILA  | SAN MARTIN            | VEREDA       |  | EL AGUILA  | LA ALBANIA              | VEREDA       |
| EL AGUILA  | SAN PEDRO             | VEREDA       |  | EL AGUILA  | LA CABAÑA               | VEREDA       |
| EL AGUILA  | SANTA MARTA           | VEREDA       |  | EL AGUILA  | LA COREA                | VEREDA       |
| EL AGUILA  | TESORITO              | VEREDA       |  | EL AGUILA  | LA ESTRELLA             | VEREDA       |
| EL CAIRO   | ALBAN                 | VEREDA       |  | EL AGUILA  | LA GALANA               | VEREDA       |
| EL CAIRO   | ALTO CIELO            | VEREDA       |  | EL AGUILA  | LA GUAYACANA            | VEREDA       |
| EL CAIRO   | CASCO URBANO EL CAIRO | CASCO URBANO |  | EL AGUILA  | LA JUDEA                | VEREDA       |
| EL CAIRO   | COSTA SECA            | VEREDA       |  | EL AGUILA  | LA LIBERTAD             | VEREDA       |
| EL CAIRO   | CUBA                  | VEREDA       |  | EL AGUILA  | LA MIRLA                | VEREDA       |
| EL CAIRO   | EL DIAMANTE           | VEREDA       |  | EL AGUILA  | LA SIRENA               | VEREDA       |
| EL CAIRO   | EL GUARANGO           | VEREDA       |  | EL AGUILA  | SANTA HELENA            | VEREDA       |
| EL CAIRO   | EL MADROÑO            | VEREDA       |  | EL AGUILA  | SANTA ISABEL            | VEREDA       |
| EL CAIRO   | EL PIÑUELO            | VEREDA       |  | EL AGUILA  | SANTA RITA              | VEREDA       |
| EL CAIRO   | LA CANCANA            | VEREDA       |  | EL CAIRO   | ALEJANDRIA              | VEREDA       |
| EL CAIRO   | LA ESTRELLA           | VEREDA       |  | EL CAIRO   | ALTO BONITO             | VEREDA       |
| EL CAIRO   | LA LAGUNA             | VEREDA       |  | EL CAIRO   | BUENOS AIRES            | VEREDA       |
| EL CAIRO   | LA MORELIA            | VEREDA       |  | EL CAIRO   | CAMELLONES              | VEREDA       |
| EL CAIRO   | LA SELVA              | VEREDA       |  | EL CAIRO   | EL BRILLANTE            | VEREDA       |

|          |               |        |  |          |                      |              |
|----------|---------------|--------|--|----------|----------------------|--------------|
| EL CAIRO | LA SIBERIA    | VEREDA |  | EL CAIRO | EL EDEN              | VEREDA       |
| EL CAIRO | LLANO GRANDE  | VEREDA |  | EL CAIRO | EL JARDIN            | VEREDA       |
| RIOFRIO  | EL DINDE      | VEREDA |  | EL CAIRO | EL PACIFICO          | VEREDA       |
| RIOFRIO  | LA CRISTALINA | VEREDA |  | EL CAIRO | GUAYAQUIL            | VEREDA       |
| RIOFRIO  | LA MARINA     | VEREDA |  | EL CAIRO | LA PALMERA           | VEREDA       |
| RIOFRIO  | MORROPLANCHO  | VEREDA |  | EL CAIRO | LA PEDREGALA         | VEREDA       |
| SEVILLA  | COMINALES     | VEREDA |  | EL CAIRO | MIRAFLORES           | VEREDA       |
| SEVILLA  | HIGUERONES    | VEREDA |  | EL CAIRO | NAPOLES              | VEREDA       |
| SEVILLA  | LA MELVA      | VEREDA |  | EL CAIRO | SALMELIA             | VEREDA       |
| SEVILLA  | MIRAMAR       | VEREDA |  | EL CAIRO | SAN JOSE DEL CAIRO   | VEREDA       |
| SEVILLA  | SAN ANTONIO   | VEREDA |  | EL CAIRO | SANTA RITA           | VEREDA       |
| SEVILLA  | SAN MARCOS    | VEREDA |  | EL CAIRO | VALLECITOS           | VEREDA       |
| TRUJILLO | ALTOMIRA      | VEREDA |  | RIOFRIO  | EL CARMEN            | VEREDA       |
| TRUJILLO | ARAUCA        | VEREDA |  | RIOFRIO  | GUAYABAL             | VEREDA       |
| TRUJILLO | LA DIAMANTINA | VEREDA |  | RIOFRIO  | HOJAS ANCHAS         | VEREDA       |
| TRUJILLO | LOS CRISTALES | VEREDA |  | RIOFRIO  | LA ARABIA            | VEREDA       |
| TRUJILLO | VENECIA       | VEREDA |  | RIOFRIO  | LA CRISTALINA        | VEREDA       |
| ULLOA    | CHAPINERO     | VEREDA |  | RIOFRIO  | LAS BRISAS           | VEREDA       |
| ULLOA    | EL BOSQUE     | VEREDA |  | RIOFRIO  | SAN ALFONSO          | VEREDA       |
| ULLOA    | LA MONTAÑA    | VEREDA |  | SEVILLA  | CANOAS               | VEREDA       |
| ULLOA    | LA PLATA      | VEREDA |  | SEVILLA  | CASCO URBANO SEVILLA | CASCO URBANO |



|          |                    |              |
|----------|--------------------|--------------|
| SEVILLA  | COLORADAS          | VEREDA       |
| SEVILLA  | CUMBARCO           | VEREDA       |
| SEVILLA  | EL BILLAR          | VEREDA       |
| SEVILLA  | PIJAO              | VEREDA       |
| SEVILLA  | SAN MARCOS         | VEREDA       |
| TRUJILLO | ANDINAPOLIS        | VEREDA       |
| TRUJILLO | CACERES            | VEREDA       |
| TRUJILLO | EL TABOR           | VEREDA       |
| TRUJILLO | LA DEBORA          | VEREDA       |
| TRUJILLO | LAS MELENAS        | VEREDA       |
| TRUJILLO | LOS RANCHOS        | VEREDA       |
| TRUJILLO | MARACAIBO          | VEREDA       |
| TRUJILLO | PUENTE ROJO        | VEREDA       |
| ULLOA    | BERLIN             | VEREDA       |
| ULLOA    | CASCO URBANO ULLOA | CASCO URBANO |
| ULLOA    | EL BRILLANTE       | VEREDA       |
| ULLOA    | EL MADROÑO         | VEREDA       |
| ULLOA    | EL PIÑAL           | VEREDA       |
| ULLOA    | EL PLACER          | VEREDA       |



# Bibliografía

Borrero, J. I. (1986). La sustitución de cafetales de sombrío por caturrales y su efecto negativo sobre la fauna. *Caldasia*, 15:725-732.

Duis, U. (2007). Plan de Manejo del Paisaje Cultural Cafetero (PCC): Lineamientos a partir de una metodología participativa de valoración social y cultural. Informe final Universidad del Quindío. Manuscrito sin publicar.

Ministerio de Cultura de Colombia. (2005). Paisaje Cultural Cafetero. Nominación de los bienes culturales y naturales para su inclusión en la Lista de Patrimonio Mundial. Bogotá.

Ministerio de Cultura. (2009). Paisaje Cultural Cafetero. Plan de Manejo.

Osorio, J. y A. Acevedo (Eds.). (2008). Paisaje Cultural Cafetero. Risaralda. Colombia. Universidad Católica Popular del Risaralda, Universidad Tecnológica de Pereira, Corporación Autónoma Regional del Risaralda, Pereira.

Pinzón, G. (2007). Belleza escénica del Paisaje Cultural Cafetero. [Versión electrónica]. Armenia. Manuscrito sin publicar.

Pinzón, G. (2007). Factores reales y valores en el Paisaje Cultural Cafetero. Documento sin publicar.

Rangel, O. y M. Aguilar M. (1987). Una aproximación sobre la diversidad climática en las regiones naturales de Colombia. En Rangel, O. (Ed.), Colombia diversidad biótica. Bogotá: Editorial Guadalupe.

Rincón, F. (2007). Documento de justificación del criterio natural y del valor belleza escénica del Paisaje Cultural Cafetero, Documento borrador [Versión electrónica]. Manizales. Manuscrito no publicado.

Rodríguez, D., A. Duque, y J. Carranza. (2007). Resultados preliminares Caracterización del patrimonio natural en el área principal del Paisaje Cultural Cafetero del Centro - Occidente Colombiano (PCC), Departamento de Risaralda. En: Osorio, J. y A. Acevedo (Eds.). (2008). Paisaje Cultural Cafetero. Risaralda. Colombia. Universidad Católica Popular del Risaralda, Universidad Tecnológica de Pereira, Corporación Autónoma Regional de Risaralda, Pereira.

Rodríguez, D. Duque A. (2008) El Paisaje Cultural Cafetero: Reflexiones desde la diversidad agrícola y las percepciones históricas de la naturaleza y la cultura. En Diálogo entre saberes. Ciencias e ideologías en torno a lo ambiental. López C. y U. Hernández, comp. Pp.121-128. Universidad Tecnológica de Pereira, Pereira.

Rodríguez, D. Osorio, J. (2008). Los límites espacio-temporales del paisaje cultural cafetero. En Osorio, J. y A. Acevedo (Eds.). (2008). Paisaje Cultural Cafetero. Risaralda. Colombia. Universidad Católica Popular del Risaralda, Universidad Tecnológica de Pereira, Corporación Autónoma Regional del Risaralda, Pereira.

UNESCO (2008). World Heritage Convention. Directrices prácticas de la convención. WHC 05/2. París.

Universidad Católica Popular del Risaralda, Corporación Autónoma Regional de Risaralda y Federación Nacional de Cafeteros de Colombia. (2006). Informe Final Primera Etapa de Investigación Proyecto Paisaje Cultural Cafetero: Delimitación Departamento de Risaralda. Pereira: Manuscrito no publicado.



# Agradecimientos y Reconocimientos

Se agradece especialmente a las distintas instituciones, funcionarios e investigadores que han participado en las fases de desarrollo del proyecto Paisaje Cultural Cafetero. Se destaca el trabajo de los Comités Técnicos Departamentales liderados por los profesionales Jorge Enrique Osorio Velásquez, Carlos Eduardo López Castaño, Jaime Montoya Ferrer (Risaralda), Juan Carlos Olivares Castro y Gustavo Pinzón Sánchez (Quindío), Juan Manuel Sarmiento y Fabio Rincón Cardona (Caldas) y Ricardo Hincapié Aristizábal y María Isabel Gonzáles (Valle).

Se expresa gratitud con SUEJE y su Coordinador de Proyectos Regionales Oscar Arango.

Se agradece a Sebastián Ramírez Arias, Fotógrafo independiente, quien aportó el trabajo fotográfico para ilustrar el presente documento.





# Contactos

## MINISTERIO DE CULTURA

Carrera 8 N° 8 - 43  
Bogotá D.C. Colombia  
Tel: (1) 342 4100

Celina Rincón  
[crincon@mincultura.gov.co](mailto:crincon@mincultura.gov.co)

---

## FEDERACIÓN NACIONAL DE CAFETEROS DE COLOMBIA

Oficina Central Calle 73 N° 8 - 13  
Bogotá D.C. Colombia  
Tel: (1) 313 6600  
Lina María Rivas  
[lina.rivas@cafedecolombia.com](mailto:lina.rivas@cafedecolombia.com) - Cel: 310 2099539

---

## SUEJE

Oscar Arango Gaviria  
[oscar.arango@sueje.edu.co](mailto:oscar.arango@sueje.edu.co) - Cel: 310 4695 805

---

## RISARALDA

Universidad Tecnológica de Pereira  
Carlos Eduardo López Castaño  
[cel@utp.edu.co](mailto:cel@utp.edu.co) - Tel: (6) 313 7342

Universidad Tecnológica de Pereira  
Uriel Hernández  
[ayo@utp.edu.co](mailto:ayo@utp.edu.co) - Cel: 314 7172423

Diana María Rodríguez Herrera  
[rioconsota@hotmail.com](mailto:rioconsota@hotmail.com) - Cel: 313 7934 946

Universidad Católica de Pereira  
Jorge Enrique Osorio Velásquez  
[jeosve@ucpr.edu.co](mailto:jeosve@ucpr.edu.co) - Tel: (6) 312 7722 Ext. 143

Comité Departamental de Cafeteros de Risaralda  
Carrera 9 N° 36 - 43 Pereira  
Tel: (6) 329 0360

## QUINDÍO

Universidad del Quindío  
Alexander Darwin Cuellar Rodríguez  
[ceir@uniquindio.edu.co](mailto:ceir@uniquindio.edu.co), Cel 313 610 4185

Urte Duis  
[urtedis@gmail.com](mailto:urtedis@gmail.com), Cel: 315 5912 424

Comité Departamental de Cafeteros del Quindío  
Carrera 17 N° 20 - 27 Edificio Bancafé - Armenia  
Tel: (6) 741 4100

Universidad La Gran Colombia  
Avenida Bolívar N° 7 - 46  
Tel: (6) 746 0400

---

## CALDAS

Universidad Nacional sede Manizales  
Fabio Rincón Cardona  
[cunesco\\_man@unal.edu.co](mailto:cunesco_man@unal.edu.co) - Cel: 312 2860 440

Universidad de Caldas  
[museo@ucaldas.edu.co](mailto:museo@ucaldas.edu.co)  
Tel: (6) 886 2720 ext. 24132

---

## VALLE

Gobernación del Valle  
María Isabel Gonzáles  
[migonza@valledelcauca.gov.co](mailto:migonza@valledelcauca.gov.co) - Cel: 316 31259225  
Universidad del Valle  
Ricardo Hincapié Aristizábal  
[rihinca2209@hotmail.com](mailto:rihinca2209@hotmail.com) - Cel: 317 4325 066





# Instituciones que participan

Ministerio de Cultura - Federación Nacional de Cafeteros  
Comités Departamentales y Municipales de Cafeteros de Risaralda, Caldas, Quindío y Valle del Cauca  
Universidad Tecnológica de Pereira - Universidad Católica de Pereira  
Universidad Nacional sede Manizales - Universidad de Caldas - Universidad del Quindío  
Universidad La Gran Colombia sede Armenia - Universidad del Valle - SUEJE  
Corporaciones Autónomas de Risaralda, Caldas, Quindío, Valle  
Gobernaciones de Caldas, Quindío, Risaralda y Valle - Secretarías Departamentales de Cultura -  
Asociación de Municipios del PCC, Cajas de Compensación Familiar y SENA

## Apoyan:



**Universidad Tecnológica  
de Pereira**



**UNIVERSIDAD  
DEL QUINDÍO**

ISSN: 2665-5292